



Obras completas de Manuel Rojas.

Edit. Zig Zag , 1961

Una de las ambiciones de todo escritor cuando llega al término de su vida es ver publicada ~~la~~ ^{la} edición completa de sus obras. En Chile pocos escritores lo han logrado, Don Alberto Blest Gana, uno de ellos, y según creo ^{suspirio no se cuenta}, Eduardo Barrios. Este último en esos elegantes ~~volúmenes~~ ^{volúmenes} de la casa española ~~de~~ Aguilar.

~~Las obras completas~~ Las obras completas sirven especialmente para conocer un escritor desde sus primeros libros hasta los últimos, en orden cronológico, y para ~~se~~ darse cuenta de la evolución literaria del autor. Además, se consigue obtener libros ya agotados, generalmente los mejores. En la obra de don Luis Orrego Luco, ^{por ejemplo,} son pocos los que conocen ~~las obras completas de~~ "Pandereta" y "Páginas Americanas". Ambas son obras interesantísimas, ~~que~~ que muestran una fisonomía especial del autor de "Casa Grande".

La Casa Editorial Zig-Zag ha tenido la buena ocurrencia de dar a la estampa las Obras Completas de nuestro escritor Manuel Rojas. En unas novecientas páginas, impresas en papel delgado, ha logrado reunir todas ~~las~~ ^{sus} obras que comprenden Ensayos, poesías, Cuentos, Novelas y además, una interesante biografía ~~de~~ escrita por José Santos González Vera. Solo faltaría la novela para niños ^{La Ciudad de los Oscuras} excluida por el propio autor, probablemente por no sentirse satisfecho de ella.

De gran parte de los libros reunidos en las Obras Completas de Manuel Rojas hemos escrito en estas crónicas dominicales: "Hijo de Ladrón", "Lanchas en la Bahía", "Mejor que el vino", "Punta de rieles". Todos ellos, ~~han recibido~~, ya que no una crítica concienzuda, han recibido de nuestra parte un aplauso espontáneo. Manuel Rojas es ~~un~~ gran escritor y los chilenos le agradecemos haya querido ~~compartir~~ ^{si es más conveniente} su nacionalidad con nosotros, cuando le habría ~~podido~~ ^{podido} declararse argentino. Pudo más en él la sangre heredada de sus padres chilenos que el ambiente circunstancial que le rodeó en su nacimiento, su infancia y su adolescencia. Chile lo recobró para sí con fuerza telúrica irresistible y toda su labor literaria se volcó en este suelo ~~tan~~ ^{tan} pobre, áspero y hechizador.

En el estudio epilógico que le dedica José Santos Vera y también en su libro "Imágenes de Infancia" que no conocíamos, se puede seguir paso a

Obras completas de Manuel Rojas [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obras completas de Manuel Rojas [manuscrito] Fernando Santiván. 2 hojas ; 27,5 x 20 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile