

SEGUNDA INVOCACION A NUESTRA SEÑORA DEL APOCALIPSIS

Madre, no más terror desde la noche,
No más los vientres negros sobre el Arbol
no más el frío perro en sus raíces,
los dientes implacables en sus yemas.

No más nuestro destierro. Nuestros ojos
desollados aquí. ¿Quién nos sostiene
sino eres tú bajo los huesos yermos?
¿Quién ahoga el furor sino tus manos?

Los cielos se desgajan, las virtudes
de los cimientos pétreos de la tierra
desolación vanitan. Tras las nubes
destellan las navajas alquiladas

de la cédula. ¡No, no más los nácleos
furiosos de la máquina en los prodigios
hambrientos por amor! ¡No más el fuego
vertiginoso al tremolar del mundo!

¡No más al niño el peso del escombros
acumulado por los años! ¡No
más volver y partir, Madre: los muertos
hablan, a veces, en la noche, y gritan,

y suben por las venas de los ríos,
y están detrás de nuestros hombros: gimen.
¡No más, no más los dientes implacables
sobre los cuellos de los humillados,

Segunda invocación a Nuestra Señora del Apocalipsis [manuscrito] Miguel Arteche.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arteche, Miguel, 1926-2012

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Segunda invocación a Nuestra Señora del Apocalipsis [manuscrito] Miguel Arteche. 3 hojas ; 30 x 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile