



15 rue Vernet, Paris.

le 22 Aout 1937

Chère Mademoiselle,

J'ai bien reçu votre aimable lettre et les deux pièces, ainsi que votre biographie romancée. Tout cela m'a paru fort intéressant; Mais...

Mais, je ne peux pas vous dissimuler que dans l'état actuel de la librairie et du théâtre en France, toute publication ou représentation est une chose fort aléatoire et difficile.

Les pièces en un acte sont particulièrement difficiles à faire représenter, car les théâtres réguliers n'en donnent pas; on peut pourtant espérer les faire jouer par des compagnies de jeunes (compagnons du Plateau, Gala de la pièce en un acte) Mais alors elles ne sont jouées que deux ou trois fois et ne rapportent rien à l'auteur. Pourtant en ce qui concerne Kimeraland, il reste la possibilité d'en faire un film. Ce n'est pas que les affaires de Cinéma soit faciles, mais on ne sait jamais. Le fait d'avoir été représentée ne fut-ce qu'une fois facilite les choses.

Je pourrais donc si vous le désirez traduire Kimeraland et tenter la chance avec cette pièce. Pour ce travail, étant donné que vous êtes une amie d'Eugenio Labarca, je ne vous demanderai que cinq cents francs, c'est à dire de quoi

[Carta] 1937 ago. 22, París, Francia [a] Magdalena Petit [manuscrito] Max Daireaux.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Petit, Magdalena, 1904-1968

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1937 ago. 22, París, Francia [a] Magdalena Petit [manuscrito] Max Daireaux. 1 h. ; 22,3 x 18 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile