

1964

Santiago, 8/I/1964

Leo en "Excilla" de hoy que acaba de salir a remate, en 240 escudos, la versión en italiano de la "Histórica Relación del Reino de Chile" (1646) del padre Alonso de Ovalle. Trabajamos en el Instituto de Literatura Chilena en la edición crítica. No se trata de un precio exagerado. Lo comparo con mi sueldo mensual: 450 escudos, y con el pago de arriendo de la casa de la calle San Diego: 140 escudos.

Santiago, 10/I/1964

El Papa Paulo VI viajó a Israel. El espíritu del Concilio Vaticano II ha cambiado las cosas. Ya no serán los judíos los culpables de la muerte de Cristo.

Santiago, 11/I/1964

¿Es mi vida necesaria? A veces me cuesta seguir en la ruta. ¿Y todo para qué?

Santiago, 17/I/1964

Lectura de "La vida breve", por Juan Carlos Onetti. El dolor de cabeza me perturba. Me da la impresión, por momentos, de haber recibido una bala de cañón. Quiero decir que la situación de los personajes de Onetti me aterra. Dan puntadas sin nudo, de continuo, y se asoman al mundo para percibir el yerro, las fuentes del vacío, la nulidad. "Esta es una noche de fracasos. El error está en insistir. Nada me asusta más que estas series de pequeños fracasos. Ninguno tan fuerte como para lastimar, pero mostrando todos que hay una voluntad que las dirige..." (página 65).

Santiago, 27/I/1964

Antonin Artaud llama al teatro "sala de operaciones". ¿Qué nos cabe sino asistir a una feroz materialización de los conflictos del ser en "¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf?", de Albee? Dan ganas de pedir a la pareja que se agrede en el interior de la casa, azuzados por el alcohol y la roña, que se deje llevar por el legista, para que ese yo dual halle en la autopsia el sentido de esa pareja humana. No fui el mismo al salir del teatro Antonio Varas, cuando Siré vociferaba en contra de su esposa teatral, diciéndolo fatigado cómo la vería morir, sin disgusto. Yo ya me había puesto la máscara del dolor humano.

[Ayer dibujé una gran mariposa nocturna...] [Manuscrito]
Alfonso Calderón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Calderón, Alfonso, 1930-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Ayer dibujé una gran mariposa nocturna...] [Manuscrito] Alfonso Calderón. 317 h. ; 27, 9 x 21,6 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile