

LORENZACCIO.

Siendo todavía estudiante en la capital, mi padre retirado apenas teniente de la Armada y armador a su vez en Magallanes, delegó en mí cierto viaje de negocios a la zona maderera austral. Se lo anunciaba directamente a sus corresponsales y me prevenía por mi parte de una minuta y una carta-poder para representarlo.

La gira no salió tan lucida como lo auguraba mi representado, porque sus agentes hubieran preferido tratar con él; así y todo me atendieron y se entendieron ~~xxxxxx~~ a medias conmigo, no sin hacerse lenguas del genio comercial de quien me enviaba.

Entonces los hombres, pues sus mujeres, gastando menos contemplaciones, me hicieron medir tácitamente mi inferioridad con respecto a él. Jóvenes o viejas recordábanle por igual extremo y no entendía yo mismo cómo alguien que me doblaba en edad, no contento con ~~salable~~ ^{razonable} ventaja a mi juventud, llegó a anularme sin contrapeso.

Pero quiero circunscribir mi relato a un solo hospedaje en cuyo seno viví más largo tiempo, parte porque las negociaciones demoraban, parte porque mis huéspedes no tenían prisa en despedirme.

Eran los ~~Salvati~~ ^{Viganti}, ricos y finos como florentinos que eran. Don Atilio, algo corte de vista y tardo de oído ^{y de palabra} con un perfil de medallón del Pisanello; Doña Beatriz, con cabeza y porte escénicos, como para lucidos y vestidos de época; ambos llevando el duelo de su hijo único muerto tres años antes, a la edad que yo alcanzaba entonces.

Y la mansión entera, como el reino de la Bella Durmiente, se había quedado, encantada, por así decir, al momento de esa muerte. En el salón, mantenido en penumbra, blanqueaba un busto de Lorenzaccio, cuyo era el diminutivo del ausente. El testero del comedor lo ocupaba su retrato pintado por Mori; doquiera instantáneas suyas en los momentos más diversos de su breve existencia: tennis, regatas, bicicleta, paseos campestres, reparticiones de pre-

Lorzaccio [manuscrito] Augusto D'Halmar.

AUTORÍA

D'Halmar, Augusto, 1880-1950

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lorzaccio [manuscrito] Augusto D'Halmar. 43 h. ; 21,5 x 27,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa