

II Sobre las Ciudades - Numenes

Vosotros me habéis invitado a un desayuno a la vez íntimo y popular. La combinación es muy feliz y, para una mujer, parece todo un halago. Porque la vida de California se mueve en zig-zag dentro de estos módulos de lo personalísimo y lo colectivo. Sin algún rasgo de intimidad, la vida resaca sus entrañas, o se hiela, o se mecaniza. Y sin la sana intemperie de lo popular la vida se carga de vejez y de muerte.

Un desayuno como éste recuerda muchas cosas bannadas en humanidad y poesía, desde los desayunos de la infancia cuando se quebraba el pan y se bebía el café dentro del corro familiar íntegro, no raleido todavía por la muerte, hasta los agapes de los primeros cristianos que juntos comían conversando de sus negocios espirituales.

Yo agradezco vivamente la fineza de vosotros al introducirme en vuestra ancha familia comunal. Fui habitante de este Condado de Los Angeles, vecina semi-rural de Monrovia. El haberme escurrido hacia Santa Barbara no ha sido más que una mudanza de casa desde un barrio a otro...

La imagen que tengo de la California del Sur es la de una fila casi esquinal de poblaciones, en cada pueblo niño lleva un manojo florido en la mano y yo nunca sé bien a cual de ellas quiero más si a la ciudad hecha y derecha como Long Beach o a los pueblecitos. En esta guirnalda verde de la Costa Sur/amistades tan preciosas que me han ayudado a vivir: declaro a las más tiernas: Mrs. Rose Kerr en Monrovia, Eda Ramelli en Santa Barbara. Amo a toda esta California, desde el San Francisco señorial hasta su remate en la frontera mexicana, donde comienza mi gente, haciendo la venia lógica al organismo plural que llaman vosotros Los Angeles.

Se me ocurre que Long Beach sea el miembro más poético entre los que pendan del plexus solar angelino. Porque ustedes, según la frase evangélica, "recibieron lo mejor", es decir, el mar. En donde se casan la tierra y el agua ~~xximix~~ salada, allí se crea la cruz de la perfección. No hay vida plena sin mar; el oleaje Marino está emparentado con el golpe de la sangre en nuestro pecho y su ausencia ~~xxx~~-espo-

[Discurso] Sobre las ciudades Numenes [manuscrito]
Gabriela Mistral.

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Discurso] Sobre las ciudades Numenes [manuscrito] Gabriela Mistral. 4 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)