

+ 20 arduina
unica copia 13606

Dile
ir al
converso *Jalta + Maly*

LA PALABRA

Desdeñarás tu habla que muere te ha apresado;
no amarás como un hijo el canto que entregasaste.
en cada uno de ellos, hombre, te tracicionaste,
entregando un mensaje que no era el esperado.

Mejor expresa al alma del granado su fruta
de frenesí; mejor la pluma azafarranada
del falso rojo dice Persias desesperadas
y mejor dice el polvo la gran sed de la ruta.

Y mejor todavía la madreperla dura,
tornasolada como los ojos de Proteo,
y la medusa que muda igual que el anhelo
*con los ojos
nunca des
sus fieles*
dicen al mar y son filiales criaturas.

Hiciste tu palabra con tu carne más roja
y te dolió arrancar la almonara ensangrentada;
como vaciar la médula de los huesos volteada
pero fuera de tí tu canción *fue* tu mofa.

No tembla como tembla tu boca con jaceo
la risa
y no entrega la rima tu entrechocar de dientes.

Se muere el canto como la Salamanca ardiente
saltando *y* *que* *ambulos*
saliendo de tu entraña torcida de deseo.

La palabra [manuscrito] [Gabriela Mistral].

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La palabra [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 1 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)