

no - "El Hijo" 15410 (1)
Andrés
SONETOS DE LA PODA.

I

PODA DEL ROSAL

En el rosal, zarpado y poderoso
como Holofernes vegetal, entraron
mis pulseras del acero iluminados
a herir con seco golpe numeroso.

Tan rosal
Yacen bajo el rosal sus dolorosos
miembros como algas de una varejada
y entre la luz en madre alborotada
por las ramas abiertas y dichosas.

Tiene, como Roldán, setenta heridas
X el rosal afe y se las seca el viento,
pero quedan mis manos, del violento,
como por lengua de león lasidas...

restan
Caen y quedan en la maravilla
de un descenso perfecto abandonadas
y grito al ver las dos ensangrentadas
salazarandas que tengo en las rodillas...

II

PODA DEL ALMENDRO

el
Podo al menudo almendro contra el cielo
con una mano pura y acendrada,
X como se *trata* *trata* la sejilla anada,
con el semblante alzado del anhelo.

X Como orec la estrofa verdadera,
en que deje correr mi sangre viva,
pongo mi corazón a que reciba
la sangre *del* inmensa de la primavera.

Sonetos de la poda [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sonetos de la poda [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 2 h. ; 34 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile