



RECADO SOBRE EL ALERCE

El árbol -campeón bate tres records : uno de edad , otro de talla , otro de alpinismo y andinismos . Llega a los 60 metros , vive hasta 600 años , como el abuelo Matusalén , se aviene con alturas de 3000 m. y su especie roja marca casi con el dedo el límite arboreo en los Alpes .

No sabemos si fue un alerce el tronconazo que cargó nuestro toqui , pero bien pudo ser *alerce patagónico*

El ~~alerce patagónico~~ *alerce patagónico* nos ha visto en indiada suelta , luego en colonia rigurosa , luego en república , y sabe Dios en cuántos trances más nos ha de ver todavía ! (sigue arriba)

Preparle con la vista la columna- flecha de su tallo , mareas los ojos y desvanece también *deletrarlo* el numeral de la edad . Qué Maratón de longevidad ! El dura , es un tragón que mastica los siglos con una calma bédica .

Los botánicos que lo cuentan , y casi casi lo cantan , dicen un elogio enfático de su tronco : se lo llaman " señalado " y " manifiesto " (1) y así es pues luce más el hueso que la hojazón y no se deja cubrir y cegar por la cascada *bélica* de los otros grabdulones vegetales . El griego, que lo tuvo , lo habría llamado clásico ; al teólogo le comovería su unidad , salva de *lo* pagania pluralizadora .

= Que esos se pierdan en borbollón de hojas , -dirá él- que yo, de frente a pies, me quedé uno para vivir y morir . Su segunda maestría es dar un tronco sin veleidades, y que topa y abre las nubes. El gigantón que homdea en el cielo , convida a tocar su espinazo , expuesto y abierto por un pellejo saudado - como diría el portugués . Por saude el monorioso no lo, avienta todo, y queda zurcido de cicatrices como el pecho del soldado de Maratón .

Del tronco , pitagóricamente recto , que le alataos , arrancan las ramas , menos rectas que en el pino , un poquito desmañadas , y este desmaño se le marca ~~marca~~ más con la edad , como a nosotros, los árboles adámicos, y en esto lo aventaja de veras el abeto que no se giba nunca . Lleva brazos y más brazos.

(1) *Algunos autores lo llaman " señalado " y " manifiesto " (1) y así es pues luce más el hueso que la hojazón y no se deja cubrir y cegar por la cascada bélica de los otros grabdulones vegetales . El griego, que lo tuvo , lo habría llamado clásico ; al teólogo le comovería su unidad , salva de pagania pluralizadora .*

Plantas de Chile : Recado sobre el Alerce [manuscrito] [Gabriela Mistral].

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Plantas de Chile : Recado sobre el Alerce [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 4 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile