



EL OFICIO NATURAL

En varias partes algunas gentes se han preguntado sobre el vida y el reparto en dos oficios que no son nada sencillos sino apurados.

Especial a trabajar en una escuela de la aldea llamada Compañía Baja a los enteros años, como hija de gente pobre y con padre ausente y un poco desahogado. Enseñaba yo a leer a alumnos que tenían desde cinco a diez años y a muchachones analfabetas que se sobrepasaban en edad. A la Directora no le caí bien. Parecía que no tuvo ni el carácter alegre y fiel ni la firmeza grata que gana a las gentes. El Jefe se peleó a mí y yo me la peleé a ella. Debo haber llevado el aire distraído de los que guardan secreto ^{que tanto} ~~que tanto~~ ofende a las demás.

A la aldea también le había agrado poco el que le mandasen una adolescente para enseñar en su escuela. Pero al publicarse con var próximo y dueño de un arbo olivar a suro costado estaba el caso, me suplía la falta de asistentes. Desde entonces la Naturalera se ha acompañado validándose por el convivio humano; tanto se da su persona maravillosa que hasta pretendo mantener con ella algo muy parecido al colapso... Una pagana congenital vive desde siempre con los árboles, especie de trato viviente y fraterno; el habla forestal apenas balbuceada se basta por días y meses.

Un viejo periodista dió un día consejo a yo di con él. Se llamaba Don Bernardo Camacho y poseía el fondo provincial de una biblioteca grande y óptima. Me entiendo hasta hoy cómo el buen señor me abrió su tesoro, fíndome libros de buenas pastas y de papel fino.

Con esto condense para mí el deslinamiento hacia la floresta pequeña y clandestina que sería mi lectura vespertal y nocturna, refugio que se me abriría para no cerrarse más.

Leía yo en mi aldea de la Compañía como todos los de mi generación leyeron "a troche y moche", a tonfas y a locas, sin idea alguna de jerarquía. El bondadoso hombre Camacho me prestaba a veces libros que no sobrepasaban casi todo su flammarion, que yo entendería a tercias o a cuartas, ~~tas~~ y varias biografías formativas y oncedadoras. Parecía que mi libro

El oficio lateral [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

El oficio lateral [manuscrito] Gabriela Mistral. [16] h. ; 28-33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile