



He andado en estos peligrosos "pasos"
de juntar material de Antologías, y conozco la
faena de hurgador en matorrales, de arañador de
muros sordos y de pescador de mar de fondo...
Buscar en matorrales, es decir, trabajar en el
desorden de revistas y periódicos, para no salir
de allí sino con uno o dos trezos, después de una
lectura de semanas; arañar muros sordos vale
decir solicitar información a los autores indo-
lentes de nuestros países o a críticos inteligentes
y de malas ganas; pescar en mar de fondo, o de
atreverse con la literatura compleja de veinte
países en un volumen de trescientas páginas.

(Antologías Indoespañolas en Estados Unidos: 1930)

Antologías indo españolas en Estados Unidos [manuscrito] Gabriela Mistral.

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antologías indo españolas en Estados Unidos [manuscrito] Gabriela Mistral. 1 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile