

3^o

13051

R E S E D A

C
v6(3)49

Lomja callada de la reseda
delgada orilla, canto verde,
reccatada sobre ti misma
en un palmo de humus ferviente.

y que se alargan
volteados

Ojos de olor, tactos de olor,
quillacillos que no parecen,
estriados, volteados,
a palabra que nadie siente.

Pechuga blanda y entreformida,
cuermecllos de cierva en cierre:
donde estuviste y yo no estuve
pero que sea aquí el tenerete?
y cuando fue el scarrearte
de tu patria que era inocente?

Ibas de vuelo, la reseda,
por aire blando y lumbíleves,
verdi-dorria de otro polen
y sin nombre, de no suberte;

Le lo vengo
recien llegado
parada morba
(de la reseda)
presa podada
(de la opilla)
gajo varado
fue la villa
peñas perdido
(de la reseda)

Por ese brotes si no te siembro
y te cruzes sin que te riegue,
porque vienes de la opilla
fondo, sin río, nada se pierde.

A que vagabundo herido
das, empinada, el valo verde
y le embalsomas, cuando pasa,
los pobres pies para la muerte?

Tú me lo cuentes de scaylo,
calle-callando pero diciendo,
cuando mi palma te repasa
y mi sangre toda te entiende.

que se
respira
falso
bajo
el frente,

Tendal verde de la reseda
que-nenes-cuellos y freates:
No te rompan en esta noche
rama que caiga, tropel de gente.
Olor no das, señal no das
sunque dos Reyes atraviesen.

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseda [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 1 h. ; 26 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)