

Top

-1-

LA REMEMBRANZA

Desde que me recuerdo en esta carne
y esta caña de sangre, yo te busco
y desvariada voy por la memoria
que no me deja nunca y que, de aguda,
la vigilis y el sueño me alancea,
Y cuando se derrumba esa memoria,
como el ciervo alcanzado me desangro
y valgo menos tirada en el polvo
que el carrizo o la larva piasteados,
y vuelvo a ser la hija que no sabe
el rumbo del Hogar y no recibe
en la noche sutil tu derrotero,
o soy la niebla de rodillas rotas
gateando por dunas que no supan,
burla del caminante o del cabrero,
o me vuelvo al racimo desgajado
que, sin vendimia, cayó de la cepa.

Un auxilio de Ti para acordarme
con memoria devuelta, alzada y vivida.
Quiero recobrar más, quiero acordarme,
coger como península que se hurta
la vaga Patria de bruma morena
que los sueños me rasa de dormida
o en rocio tocado se evapora,
Me acuerdo, sí, cuando el día y la hora
benditos son y todo lo devuelven.

La remembranza [manuscrito] [Gabriela Mistral].

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La remembranza [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 4 h. ; 29 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)