



MANOS EN LA NIEBLA .

LA NIEBLA .

Manos sueltas en la niebla,
largas manos tanteadoras,
quisieron coger el mundo,
~~tocaron~~ ^{foran} en mejilla que es redonda,
+ pero era duro el mundo ^{y ellas}
y ellas cayeron, como manos ^y rotas .

Brazos largos de la niebla,
brazos de una danzadora,
~~se abandonan~~ ^{abandonan} sobre las catedrales
como sobre madres hercúneas,
y resbalan por las agujas
+ y las quizeras dolorosas.

Cabelleras de la niebla ,
+ Melisandas silenciosas,
quisieron vestir las montañas
brutales, inmensas y oscuras ,
y resbalaron como aceites
y otras ^{veces} vez las dejaron solas.

Manos más como la niebla,
brazos más como la niebla,
vida más como la niebla ,
+ todo lo tocasteis, piadosos,
tuvisteis el mundo una hora,
~~pero~~ ^{pero} abandonasteis las torres
y las corbilleras heroicas
porque solo las vagabundas
y las mendigas son hercúneas.

Bruselas, marzo 1926

La niebla [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La niebla [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 1 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile