

~~XIX~~ MUJER DE PRISIONERO.

A Victoria Kent.

-Yo tengo en esa hoguera de ladrillos,
yo tengo al hombre mío prisionero.
Por corredores de filos azargos
y en esta luz seagada de murciélago,
tanteando como el buzo por la gruta,
voy caminando hasta que me lo encuentro,
y hallo a mi cebra pintada de burla
en los anillos de su bafa envuelto.

Me lo han dejado, como a barco roto,
con anclas de metal en los pies tiernos;
le ^{han esquilado como} ~~trasmquilaron-come~~ a la vicuña
su gloria azafranada de cabellos.
Pero su Angel-Custodio anda la celda
y si nunca lo ven, es que están ciegos.
Entró con él al hoyo de cisterna;
tomó los grillos como obedeciendo;
se alzó a tomar el vestido de cobra,
y se quedó sin el aire del cielo...

El Angel gira moliendo y moliendo
le harina densa del más denso sueño;
le borra el mar de zarcos oleajes,
le sumerge una cesa y un viñedo,
y le escende mi ardor de carne en llamas,
y su esencia, y el nombre que le dieron.

Mujer de prisionero [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujer de prisionero [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 2 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile