

MUJER DE PRISIONERO.

A Victoria Fent.

Yo tengo en esa hoguera de ladrillos,
 yo tengo al hombre mío prisionero.
 Por corredores de filos anargos
 y en esta luz sesgada de surcoílago,
 tanteando como el bazo por la gruta,
 voy caminando hasta que me lo encuentre,
 y hallo a mi cebra pintada de burla
 en los anillos de su tefa envuelto.

Me lo han dejado, como a barco roto,
 con anclas de metal en los pies tiernos;
 le tranquilaron como a la vicuña
 su gloria azafrenada de cabellos.
 Pero su Angel-Custodio anda la celda
 y si nunca le ven, es que están ciegos.
 Entró con él el hoyo de cisternas;
 tomó los grillos como obedeciendo;
 se alzó a tomar el vestido de cebra,
 y se quedó sin el aire del cielo...

El Angel gira moliendo y moliendo
 la harina densa del más denso sueño;
 le borra el mar de sercos oleajes,
 le sumerge una casa y un viñedo,
 y le secunda el ardor de carne en llamas,
 y su esencia, y el nombre que le dieron.

En la celda, las olas de bochorno
 y frío, de los dos, yo me las siento,
 y trueque y turno que hacen y deshacen
 de queja y queja los dos prisioneros,
 ; y su guardián nocturno ni ve ni oye
 que dos espaldas son y dos lamentos!

Mujer de prisionero [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujer de prisionero [manuscrito] Gabriela Mistral. 3 h. ; 34 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile