

LA LIANA

En el secreto de la noche
mi oración sube como las lianas,
así cayendo y levantando
y a tanteos como el ciego,
pero viendo más que el buho.

Por el tallo de la noche
que tu amabas y que yo amo,
ella sube despedazada
y rehacha, insegura y cierta.
Aquí la rompe una derrota
más allá un aire la endereza.

Una camada de aire la adupa
un no sé qué me la derriba.
O ya trepa como la liana
y el geiser a cada salto
recibidos y devueltos.

O ella es y yo no soy;
ella crece y yo perezco.
Pero yo tengo mi duro aliento
y mi razón, y mi locura,
y la retengo y la rehago
al pie del tallo de la noche.

Y es siempre la misma gloria
de vida y la misma muerte:
tú que me ves y yo que te oigo,

La liana [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La liana [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 3 h. ; 30 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)