



## EL COSTADO DESNUDO.

A Inés María Muñoz Marín.

Otra vez sobre la Tierra  
 lleve desnudo el costado,  
 el pobre pulso de carne  
 donde el vivir es más rápido  
 y la sangre está acuada  
 como a los bordes del vaso.

del <sup>el</sup> ~~caerista~~  
 Va el costado como un vidrio  
 de ~~alcanfor~~ <sup>alcanfor</sup>  
 en el despojo sin voz  
 del racimo vendimiado,  
 y más desnudo que nana,  
 igual que lo desollado.

Va expuesto al viento sin tino  
 que lo tefa sobre el fianco,  
 y, si duermo, queda expuesto  
 a las malicias del lezo,  
 sin el aspa de ese pecho  
 y la torre de ese esjaro.

Marchábenos sin palatra,  
 la mano dada a la mano,  
<sup>contaba nuestros sangres</sup>  
 y hablaban las sangres nuestras  
 en los pulsos acordados.  
 Ahora lleve sin habla  
 esa diestra, ese costado.

Y ahora es el tantear  
 con pobres ojos de ocaso,  
 preguntando por mi senda  
 a las bestias y a los pájaros,  
 y el oír que la respuesta  
 la dan el pinar y el trero.

# **El costado desnudo [manuscrito] [Gabriela Mistral].**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Mistral, Gabriela, 1889-1957

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El costado desnudo [manuscrito] [Gabriela Mistral]. [4] h. ; 34 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile