



LA ABANDONADA C 19/3/49

Ahora voy a aprenderme
el país de la acedia,
y a desaprender tu amor,
que era la sola lengua mía,
como río que olvidase
lecho, corriente y orillas.

Por que trajiste tesoros
si el olvido no acarrearías?
Tede me sobra y yo me sobro
como traje de fiesta para fiesta no habida,
tanto, Dios mío, que me sobra
mi vida desde el primer día.

Denme ahora las palabras
que no me dio la nodriza.
Las balbuceare demente
de la sílaba a la sílaba:
palabra "expolio", palabra "nada"
y palabra "postrimeria",
aunque se tuercan en mi boca
como las víboras mordidas.

Me he sentado a mitad de la Tierra,
amor mío, a mitad de la vida,
a abrir mis venas y mi pecho,
a mondarne en granada viva,
y a tronchar la caoba roja
de mis huesos que te querían.

Estey quemando lo que tuvimos:
los anchos muros, las altas vigas,
descunjando una tras otra
las doce puertas que abrías,
y cegando, a golpes de hacha,
el algibe de la alegría.

Voy a esparcir, volenda,
la cosecha ayer cogida,
a vaciar odres de vino
y a soltar aves cautivas;
a arrasar y a amontonar
los miembros de la masía
y a medir con brazos locos
la parva de las cenizas.

La abandonada [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La abandonada [manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile