

LA ABANDONADA. (A Emma Godoy)

Ahora debe aprenderme  
el país de la acedia  
y desaprender la dicha sabida  
que era la sola lengua mía  
como el río que olvidase  
el lecho por donde corría.

-----  
Por qué tantas cosas trajiste  
si el olvido no acarrearías.  
Todo me sobra y yo me sobro  
como traje de fiesta para fiesta perdida  
¡tú tanto, Dios mío, que me sobra  
mi vida desde el primer día.

-----  
Que ahora me den los nombres  
que no me dió la nodriza  
palabra expolio, palabra nada  
y palabra postrimería.

-----  
Me he sentado a mitad de la Tierra,  
amor mío, a mitad de mi vida  
como una ebria o una loca  
para arrasar tierra muerta  
Estoy quemando cuanto turimes  
los anchos muros, las altas vigas.  
Voy contentado y estoy arrancando  
las doce puertas que abrías

-----  
dejarlas a golpes de pa de  
los aljibes de la aldea.

*las halliganas  
de la vida  
de la vida  
a la vida  
aunque se tuera en  
en mi vida  
como las víboras  
mordidas*

*de un mundo nuevo y un pueblo  
para arrasar tierra muerta  
de romper la carpa roja  
de sus muros que te perdieron  
dejarlas a golpes de pa de  
los aljibes de la aldea.*

La abandonada [manuscrito] [Gabriela Mistral].

**AUTORÍA**

Mistral, Gabriela, 1889-1957

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La abandonada [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 2 h. ; 28 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile