

12217.1
LAS GOLONDRINAS

No les place la forma de la torre, y a cada tarde están trazando otra, ~~esta~~ de costados mas ágiles, ~~una~~ torre mejor.

Ahi están, hoy como todos los días, haciendo el dibujo sobre la ~~pared~~ ^{pared} de la tarde, que es ~~como~~ ^{como} una pizarra de oro.

Así... Así... Así...

*ellas pueden dibujarla siempre
a ellas naturalmente, no les corresponde levantarla. Pero --*

~~con~~ ^{con} ~~corren~~ los de abajo. Pero a esta hora, los albañiles que han vuelto cansados, se sientan al umbral de sus casas, dicen bufonadas a su mujer y no miran ~~ago~~, la torre nueva, ~~que ella sigue~~ ^{que ella sigue} ~~haciendo~~. Y el arquitecto que vive en la misma plaza, ~~esta~~ ^{en} hora lee el periódico el chisme sobre M. Poinecaré.

Las golondrinas hacen un escandalo de chillidos en el aire, ~~mas~~ ^{mas} ~~que~~ ^{que} quieto, como la toca de la beguina. El arquitecto no levanta -- sus ojos, ~~o~~ los levanta si algo cae de arriba a su cabeza, una gota blanca, que no es leche cuajada.... Se limpia y dice:

-- Las muy ~~ociosas~~ ^{ociosas} insolentes!

*de ser el aire mismo
carguando de tener siempre el cuerpo de*
Siguen trazando la torre. Si el aire fuera un poco menos ligero, si tuviera a lo menos el espesor de la plumilla de cardo,

ya estaria tejida, con las doscientas agujas apasionadas, tejida hasta el suelo, porque ellas ~~bajan a la arena de la plazuela~~ ^{suben y bajan de}

las nubes.
vuelven a subir. Pero no; el aire es una cosa bastante árida en la cual no se sostiene nada, fuera de los malos olores ~~del~~ ^{de un pecetre}

Las aguzadas pasan ahora riendo
Pasen ahora sobre el río, risándolo con el ala tendida. Invitan al agua, y ella tampoco se presta.

¿que si se presta?
Si se presta. Antes de la noche, sube la niebla y aprovecha el dibujo que encuentra, ~~ella~~ ^{ella} ~~si~~, ~~suspense~~ ^{suspense} en el aire. Y allí es ahora la ~~sixa~~ ^{sixa} torre nueva, mas blanca y con los costados mas ~~sensibles~~ ^{sensibles}.

Las golondrinas [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las golondrinas [manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile