

Lo mandaron de España, como oidor de la segunda Audiencia, *al*
~~el~~ México estrepitosamente rico de la colonia; pero él no venía a
vender su justicia, ni a aprovechar de su alto empleo para conseguir encomien-
das; venía a mostrar, como Las Casas, que la España de doña Isabel la Católica
trataría era verdad.

Pertenecía a familia principal de Valladolid; no se mudó a los espa-
ñoles linajudos y soberbios que llamaron a los indios animales para excusar
la explotación perversa que hacían sobre ellos.

Era varón ya entrado en años, *mas de tal* ~~pero con una~~ recia dombra de espíritu
que *pudo* quebrar la torquedad de los funcionarios españoles y la de los en-
comenderos. Su perfil era fino, y un poco triste; *según el* su figura alta se curvaba
ligeramente; y el semblante de hombre que vió a las gentes más desventuradas:
~~que al~~ *al* el indio americano, desposeído, enfermo, *desollado*.

Un año después de llegar a la ciudad de México empezó su obra de ~~las~~
fundaciones, que no había de cortar sino la muerte. A las ~~puntas~~ *puercas* de México ~~hacia~~
entró la colonia de Santa Fé, a una vez hospital, templo, escuela y hogar de indios.
Con su sueldo de oidor, *que* él no aumentaba con impuras "coisiciones", com-
pró el predio para la fundación y fué dotando poco a poco la extensa casa. El
indio que llegaba enfermo, lleno de desconfianza hacia el hombre blanco, cono-
cía su misericordia en la tizana, en el baño, en el lecho limpio y ya no que-
ría abandonar el amparo. Al curarse, quedaba incorporado a la colonia; podía
llevar con él a su mujer y a sus hijos; cultivaba el campo, cuya cosecha se
repartía entre la comunidad, y recibía los vestidos y la doctrina.

El éxito de esta primera colonia, el acatamiento que logró *entre* los
indios, hicieron que poco después se le enviara al Estado de Michoacán a resolu-
ver un conflicto de españoles y naturales. Fué allí y se quedó con la indiana.
Cambió su situación de funcionario de la capital por el destierro en una región
harto lejana. A la tierra desnuda de sombras, *hizo volver a los indios* ~~abandonada por los indios~~ en fuga
hacia las montañas, ~~hizo volver a los indios fugitivos~~. Se fijó en Pitzcuaro,
a orillas del lago, donde todo sería dirigido por su mano: calles, plazas, hos-
pital, escuelas.

largas
Las ~~grandes~~ jornadas a caballo no rendían alivio heroico: no lo en-
venenaban los comentarios de los encomenderos, que refunfuñaban por el cristia-
nismo de veras que acababa de aparecer en medio de ellos a disputarles al indio

Don Vasco de Quiroga [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Vasco de Quiroga [manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 32 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile