



SILUETA DE LA INDIA MEXICANA

La india mexicana tiene una silueta llena de gracia y muchas veces es bella. Su carne, sin el enroscado de las conchas, tiene la suavidad de la espiga bien lamida de sol oculto. El ojo es de una dulzura ardiente; la frente, mediana como ha de ser la frente femenina; los labios, ni delgados ni espesos; el acento, dulce y con dejo de pesadumbre, como si tuviese siempre una gota de llanto en suspenso. Rara vez es gruesa la india; delgada y ágil, va con el cántaro a la cabeza o al costado, o va con el niño, en otro cántaro a la espalda.

La línea bíblica se la da el rebozo. Angosto, no le abulta el talle con pliegues, y baja por la espalda y las rodillas. Una desflecadura de agua le hace a los extremos el fleco, ^{que} por alarde, es muy largo.

El rebozo es de color azul jaspeado de blanco: parece lindo huevecillo pintado cuando no se veta de rayas vivas.

La cña bien; se parece su coñadura a la que hace en torno del tallo del plátano la hoja nueva, antes de desplegarse. No es la mantilla coqueta de muchos picos; ni es el mantón floreado, que se parece al tapiz de la tierra tropical.

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Silueta de la india mexicana [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 1 h. ; 32 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile