

Paisajes de América.
El VOLCÁN OSORNO de Chile.

12006.10

Después de catorce años de ausencia, regresé a la patria, ^{me} y recorriendo las alturas de Uspallata, entré por el Sur. Aunque ^{ya} tengo vida la Patagonia, no conocía una parte del paisaje austral, el espejeo fantástico de aguas, volcanes nevados y cascadas, que corre de Cautín a Llanquihue.

El grabado, la foto y la acuarela, me habían dado una ilusión de conocimiento. Pero una región, tal como dice nuestro pueblo, es cosa viva; no se compone sólo de formas y de tintes sino que, como la criatura, echa de sí exhalación, suelta un vaho sobre la cara de su amigo y este resuello resulta mágico. Mágica es como ninguna otra la tierra americana. La europea ^{ya} se ve desangelizada por logros agrícolas e industriales, y hasta cuando es perfecta, parece que ha matado lo mejor, de que ha roto su reverberación sobre natural. La tierra americana, como los arcángeles persas, es de una potencia que casi hiere, que casi mata; ella nos embriaga, nos arrebató y nos purifica violentamente, ~~ya~~ sea por agua, por viento o por soles.

El Volcán Osorno señorea sobre la ciudad de su nombre, con lo que viene a ser una curiosa persona cordillerana, tan liberal que alcanza su sombra a las calles urbanísimas de Osorno. Hasta los turistas comodones, incapaces de caminata y de repechos, disfrutaban de él y lo miran con sus ojos, desde las terrazas de los hoteles.

El Volcán, en el mes malo de Mayo, me ~~me~~ hizo esperar dos días. Yo me lo cortejé de hora en hora, hasta que soltó su casquete de borra y los algodones de su costado. Al tercer día, ya su cuerpote saltó como el glaciador, y lo recibí entero, desde sus raíces anchas de higuera hindú, hasta su agudez de cristal último.

Me faltaba en mis viejos ojos chilenos la estampa aislada de la montaña. Nacida en anudamiento de cerros, salida de un laberinto de piedra, me había ocurrido lo que dice el europeo sobre los árboles: Él dice "que tapan el bosque". La Cordillera se escabuye, se hurta a sí misma y adentro de ella no se la tiene. [Como el poeta es sólo el buen pagador de cuanto le dan, aunque

**[Paisajes de América] : [el] volcán Osorno [de Chile]
[manuscrito] [Gabriela Mistral].**

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Paisajes de América] : [el] volcán Osorno [de Chile] [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 2 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile