CUENTISTAS CHILENOS 11984.1

LITERATURA CHILENA: ALGUNOS CUENTISTAS

Mariano Latorre Court.- Mariano Latorre es el más fecundo de los novelistas chilenos. Discípulo de los ingleses del siglo pasado, recibió sus virtudes de tozuda observación y de equilibrio en los miembros de la novela.

Mariano Latorre ha publicado unas siete novelas y colecciones de cuentos y se puede anotar en este autor la cualidad, infrecuente en novelista sudamericano, de una gran parejura en la calidad de la producción. Es escritor a la europea, sin desniveles abismales entre obra de juventud y obra de madurez y también en la continuidad orgánica de la labor.

Habría que llamarle, a pesar de sus maestros extranjeros, seguidos en algunas líneas de procedimiento y rehusados en la entraña, el novelista patrio, que al lado de nuestro querido Edwards Bello, ha volcado el mayor número de tipos nacionales verídicos y que en esta abundancia los ha conseguido más rotundos de contorno; su arte de buen demiurgo provocador de criaturas, tiene del hierro forjado español o de la escultura policromada de los portugueses. La personalidad de Latorre, como la de Edwards Bello, las damos por respuesta inmediata, cuando el lector extraño nos pide, según el uso socorrido, que le digamos cúales son los temperamentos más castizos entre nuestros escritores.

El desabrimiento de la juventud ultraista hacia su labor, me parece injusta: la regularidad racionalísima y el hacer rematando cumplidamente de su manera, se les vuelven pesadas o chatas por la ausencia de cabriola que hay en este arte y por la repugnancia que él demuestra hacia el disparate bizarro.

-"Bueno es, decía el loco, que haya algunos cuerdos entre nosotros. Ellos nos cubrirán cuando venga un mal trance."

Los volúmenes más granados de este clásico criollo se llaman "Cuna de Cóndores", "Chilenos del Mar" y "Zurzulita".

Manuel Rojas.- Rojas desemboca un buen día en la tertulia literaria de Santiago, viniendo de donde menos se espera que llegue un maestro, a pesar de Máximo Gorki: de la clase trabajadora. Obrero de vía férrea en la Cordillera, peón rural cuando fué el caso, después tipógrafo, aquel mocetón grandote, de cara requemada, traía

Literatura chilena : [prosistas chilenos] [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura chilena : [prosistas chilenos] [manuscrito] [Gabriela Mistral]. 4 h. ; 30 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile