



11926.1  
161

## LA DEFENSA DE LA BELLEZA

Ha pasado con las rosas lo que con muchas otras plantas, que en un principio fueron plebeyas por su excesivo número, y por los sitios donde se les colocara.

Nadie creyera que las rosas, hoy damas de sangre real, atildadas de follaje y elegantes como una artista, hayan sido hechas para embellecer los caminos.

Y fué así, sin embargo.

Había andado Dios por la tierra disfrazado de romero todo un caluroso día, y al volver, dijo: ¡Están muy desolados esos caminos de la pobre Tierra! El sol los castiga bárbaramente con sus rayos, y he visto por ellos viajeros que enloquecían de fiebre, y cabezas de bestias agobiadas hasta caer sobre el suelo. Se quejaban las bestias en su lenguaje ingrato, y los hombres blasfenaban.

Además ¡qué feos son con sus tapias terrosas o sus pircas desmoronadas!

Y los caminos son sagrados porque unen a los pueblos remotos, y porque el hombre va por ellos, en el afán de la vida, repleto de esperanzas si mercader, con el alma anhelosa si peregrino.

## La defensa de la belleza [manuscrito] Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La defensa de la belleza [manuscrito] Gabriela Mistral. [5] h. ; 28 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile