

11954

Editorial Bruguera S.A.

Propietario de Telef. 28-44-00  
Intendencia de TELEFONOS  
BARCELONA

Sra. Doña Gabriela Mistral

Consulado de Chile

LOS ANGELES (California) U.S.A.

Barcelona, 18 Mayo 1954

May distinguida señora: Seguramente usted no desconoce nuestras ediciones y el gran volumen de difusión y venta que las mismas alcanzan, estando situadas hoy nuestras colecciones populares entre las primeras de España e Hispano-América.

Recientemente, movidos por el deseo de dar a conocer, de hacer asequibles a público de todos los estamentos sociales, las obras más representativas y logradas de la historia universal de la poesía, iniciamos nuestra Colección LAUREL, cada uno de cuyos números recoge en forma de antología, en un volumen de 100 páginas paleramente editado, lo más selecto de la producción de un poeta de fama universal. Son hasta ahora 16 los volúmenes que se han editado, correspondiendo el último de ellos a José Martí. La lista de poetas que figuran en nuestra Colección-Esporceda, José Martí, Bécquer, Compañor, Gertrudis G. de Avellaneda, Heine, Zorrilla, Schiller, Lope de Vega, Edgar Poe, Cóngora, Baudelaire, Huys, Quintana, Quevedo, Amado Nervo, Pemán, Eduardo Marquina, Jorge Manrique y Francisco Villaespesa, darán a V. idea de su solvencia y alto estilo. Pretendemos divulgar la mejor de cada poeta a un precio popular, pero con una presentación digna y cuidada. Por correo certificado ordinario, nos permitimos enviarle como obsequio algunos de nuestros volúmenes, que le ayudarán a formarse sobre COLECCIÓN LAUREL una más exacta impresión.

Naturalmente, en una Colección de esta naturaleza no podía sino figurar una selección de sus poemas, siendo éste el propósito que nos guía al dirigirnos a V. en solicitud de autorización para publicarla.

No dudamos que V. nos alentará con su conformidad a lograr un número más de esta Colección popular que, a su vez, constituye el mejor vehículo para dar a conocer y despertar el interés por la figura y la obra de un poeta entre un gran público que hasta ahora no había tenido acceso a la misma, pues es hecho comprobado que casi todos los libros de esa clase se vienen vendiendo en ediciones caras, cuando no en especiales de bibliófilo.

No se le ocultará a V. que las cantidades a pagar en concepto de derechos, no pueden estar al nivel del merecimiento de los autores, ya que en otro caso se malograría la idea inicial, es decir el carácter popular de la Colección. Son 5 Pesetas venta al público, con un 40% de deducción en favor del Distribuidor, por lo que restan 3 pesetas, con las que hay que hacer frente a todos los gastos materiales de la edición y derechos de autor. Siendo, además, tirajes modestos, la cantidad que podríamos ofrecer a Vd. en calidad de derechos por una edición de venta en España y países de Hispano-América, oscilaría entre las 2.000 y 2.500 ptas. 2.500 ptas. es la cantidad máxima que hasta ahora hemos pagado, y el tope que nuestro presupuesto nos permite alcanzar.



[Carta] 1954 mayo 18, Barcelona, [España] [a la] Sra. Doña  
Gabriela Mistral, Consulado de Chile, Los Angeles, California,  
[EE.UU.] [manuscrito] Editorial Bruguera.

## AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957Autor secundario:Editorial Bruguera (Barcelona, España)

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1954 mayo 18, Barcelona, [España] [a la] Sra. Doña Gabriela Mistral, Consulado de Chile, Los Angeles, California, [EE.UU.] [manuscrito] Editorial Bruguera. 2 p. ; 27 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)