

10220 19

para Palma y doris. Esta
carta va quejada por sus co-
sas malas; he llevado tipo de
guerra y se cansaron los
ojos.

Yo quería robarles q lega
polo qde el hermano saber de
qui no se qdó alharez q qm
Tos, asimismo ~~quedan~~ qd
porque nadie p pto grande q
aprieta con la plancha
sin hacerse q heller dañar.

Como tantq se me olvida,
quiero contártelos algodón q
como quiso ayer qd
que no se debe borrar.

Hoy a la fina del té, salí de
mi cuarto al patio, donde
estaba la patrulla. Y qd
me sentí como en la cebolla
molidada, es decir, como qd
confusión grande en mi p
bre cabeza, como gritos, ruidos
de una guerra qd
se al centro de un carrouel.
Aquello no era un paseo
y vienes, hablar desesperados
y gritos qd
fueron tan qd
un enfermo qd
de meses y diez como una
gragna, la sensación era
la de una catifa enterrando

**[Carta] 1952 jun. 25, [Italia] [a] Doris Dana, Firenze, [Italia]
[manuscrito] Gabriela Mistral.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Dana, Doris, 1920-2006

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 jun. 25, [Italia] [a] Doris Dana, Firenze, [Italia] [manuscrito] Gabriela Mistral. [8] p. ; 20 cm. + Sobre (12 x 16 cm.)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)