



A Laura Rodig:

Quiero en el periódico de hoy (La Nación de Chile) la foto - en gran espacio - que ust. hizo de mí. Cuerdo que ella es una de nuestras obras mejores en el sentido de la escultura. La muestra que hay en ella y la he estimado como por de más que la miraban. He habría gustado ver cosas suyas (estatuas), pero solo me fue dado conocer de sus obras últimas ese error de Ud. Error es hacer obras de tipo monumental con personas vivas. Yo no puedo mirar sin dolerme de ello mi pobre cuerpo muerto un monumento y mejor aun considerado por la gente como "racional". Yo ignoro, Laura, el lugar al cual Ud. ha destinado su trabajo. Si esto fue hecho para alguna ^{misma} posición de escultura, junto con las demás obras suyas - que deben oja ser muchas - no me alarmaría pues sé que ust. persigue trabajando en su arte y como

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [a] Laura Rodig [manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 23 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile