

~~Manuscrito depositado en el Archivo General de la Nación~~

1950

Para Matilde y Sybilla, la ingrata, yo soy una rencorosa y nunca olvidaré que Sybilla se aburría de nosotras y no volvió más... La niña es muy inteligente pero olvida que a los viejos no se les vuelve a ver y que es preciso hacer algún sacrificio por ellos.

Vuestras cartas son tan densas de sentido, herm. Matilde, que no se pueden contestar con otra carta sino... con tres!

Si, me envalentonaré con el premio subido y volveré de Roma con... un ~~casco de~~ libros, y un vaso de láminas. Ayerz "salí de mnería" y no de libros, y me hallé 3 estampas preciosas. Me acompañarán desde los suros. Así lo hacen ~~Si "Mojito"~~ de H. Angel, el Leonardo y un "Nacimiento" de los primitivos flamencos. Cuando venga Alene saldremos en busca de eso, mas lo que a "él" le guste.

Para la proxima carta, charla sobre los versos de Ud.

Cada vez a resolver la organización colectiva para lo bélico, es casi una escuela de comunismo, querida. Y la miseria que queda es su auxiliar inmodata. Hace Ud. por la paz; qué dulce es ella y qué jesucristiana! Todos los que "batén" ese nuevo pobre de la guerra o están locos o están gafas. No recuerdo como se escribe esta palabra.

Nuestro Alene tiene la melancolía de envejecer. Que venga: estos pueblos viejos tienen más "infancia del corazón" que los nuestros. Yo le buscaré libros. La poesía medieval italiana es deliciosa. Pero, además, hay aceitunas hay naranjas, hay una prócer... etc.

Este "premiado" dará mucha eslera a mis colegas, particularmente a los viejos. Siempre es dafno el bien excesivo, la generosidad rebasada... Yo me lo sé muy bien, Matilde buena y joven! El saber "de los viejos, contiene mucha agriura. Es como el limón ácido. Por esto yo procuro acarrear me con recuerdos, algunas fincancas bebos de la infancia. Fui feliz en el Valle del Elqui y después ya no lo fui más.

Si Alene no viene y si Ud. no vuelve pronto, encárguese libros. Yo sigo curiada en el teatro griego. -tercera lectura total- y se rotafna... mi mejor fatalismo asiático.- El griego también contaba al oriental.- Lense Ud. lac-t-od, vale la pena. Es un librito sin peso que vale por mil pesados.

Si, yo espero ir el 52 a vegas. Y dormir tres noches en su casa... cinco de día Carñela... diez sobre el Lago Manquihue... veinte en el Valle del Elqui... Un abrazo fiel ¡Gracias, gracias! su hermana

Gabriela

[Carta] 1950 [a] Matilde Ladrón de Guevara y Sybilla  
[manuscrito] Gabriela Mistral.

**AUTORÍA**

Mistral, Gabriela, 1889-1957

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1950 [a] Matilde Ladrón de Guevara y Sybila [manuscrito] Gabriela Mistral. 1 h. ; 27 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile