

2048.1
Barranquilla, 11 de agosto de 1943

A Gabriela Mistral
Petrópolis

Mi querida amiga,

Con temblorosa emoción he leído su carta, por varias razones: ya no la esperaba. En este ir y venir de gentes, creí que mi libro se habría extraviado, que V. ya no estaría en el Brasil, o simplemente que le había parecido muy malo. Pero afortunadamente para mí, no ha sido así, y he podido recibir sus carísimas palabras. Otra razón para emocionarme, es el recuerdo. Han desfilado en un segundo, ante mí, escenas de cuando la conocí en Barcelona. El jardín de la Residencia, V. hablando de Cervantes - lo recuerdo perfectamente-, Palma Guillén, Nicolau D'Oliver, Miquel Serra y yo escuchando, y entonces yo tenía 19 años y era feliz. De los dos primeros tengo noticias, del último, amigo de mi predilección, nada he vuelto a saber desde el comienzo de nuestra guerra, en 1936. Estaba en la Palma de Mallorca y allí quedó. Pobre Serra, o mejor, pobre España!

De mi exilio, dos cosas han sido decisivas: conocer de verdad América, que vale la pena, y haber logrado cristalizar por el dolor, mis emociones, todas las cosas que yo en aquella época, quería hacer y que poco fueron cristalizándose.

Como le agradezco sus frases. Viniedo de usted son de incalculable valor espiritual. El año pasado, estuve en Bogotá. Allí me vinculé más con América, con su paisaje y sus gentes, y publiqué otro libro, en setiembre, - ya casi hace un año-. Este es de poesía. La acogida fue buena - francamente buena-, pero mirado a la distancia de un año, no estoy del todo contenta con él, y únicamente puede satisfacerme, su esencia de dolor y de nostalgia. Se llama "Cristal de las Horas", y es cien por cien español, me parece. Con esta misma fecha, se lo envío. Antes no lo hice, por las razones que ya le expuse.

Sigo escribiendo. He escrito siempre y especialmente en estos últimos tiempos. Tengo colaboraciones fijas en El Tiempo y la Revista de las Indias de Bogotá, en ambos sitios me han abierto los brazos, y cuento con verdaderos amigos. Nunca podremos olvidar la acogida de América!

Y ya tengo listos dos libros más. Uno de poesía, - creo que distinto y más profundo que el anterior-, y otro de relatos, narraciones de exilio, y de consecuencias de guerra, más bien.

Pero temo no poder publicarlos. Aquí es muy cara la edición, y hay gran dificultad de distribución por la sencilla causa de que no hay distribuidoras. Todo ha de hacerlo el propio autor. De Cristal de las Horas, al cabo de un año, no se todavía los ejemplares que han sido vendidos, y me ha salido naturalmente carísimo. Mi situación actual no me permite ese lujo.

Y ahora, cogiéndole la palabra, una suplica. ¿quiere usted prologarme el próximo libro de poesía?

Le es fácil, ponerme en relación con alguna editorial chilena o argentina que lo edite y distribuya?

Si le parece bien, le mando el original, y en sus manos lo dejo,

[Carta] 1943 ago. 11, Barranquilla, [Colombia] [a] Gabriela Mistral, Petrópolis [manuscrito] María Enciso.

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1943 ago. 11, Barranquilla, [Colombia] [a] Gabriela Mistral, Petrópolis [manuscrito] María Enciso. 2 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile