

REDACCION Y
ADMINISTRACION
AVENIDA LARCO 765

ECO DE MIRAFLORES

GRAN SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

9046
TELEFONO
CASILLA NO. 1986
MIRAFLORES

Miraflores, (Peru) 24 de Octubre de 1942

Gabriela Mistral
Petropolis

Muy estimada Gabriela:

Después de una larga ausencia, de una sumisión total a mi Destino, le escribo estas líneas por amistad, recuerdo y devoción. Es el día en que al sentir América en mi vida no escuché su mensaje, aquel mensaje cordial de Madrid, cuando, muchacho aún, iba y venía del sueño a la realidad, y de la realidad al sueño, pensando en este Continente.

Hace casi un año le escribí desde la Habana una carta que tal vez no llegó a su poder. Le revelaba entonces las causas reales de mi salida de España donde llegué a crear una pequeña fortuna y a instalar una Editorial relativamente poderosa sobre la que después la política descargó golpe tras golpe.

Vine a América ansioso de libertad y de independencia. Dejé allí todo lo tan difícilmente constituido en el espacio de cinco años. Con la responsabilidad de un hogar trasplantado, mujer y dos hijitos que son los que hacen dulce mi remar en lagalera.

Con la atroz inexperiencia de estos climas, con el fardo del viejo amor a la literatura por encima de todas las cosas del tiempo, he luchado y luto todavía.

Fundé a poco de mi llegada a Lima, en esta ciudad de Miraflores - el antiguo Balneario idílico se ha transformado en una poderosa ciudad moderna - un Semanario. He celebrado una serie de conferencias, escribí muchos artículos en El Comercio y La Prensa, pero el ECO DE MIRAFLORES me absorbe.

He querido hacer una cosa a tono con esta fina tierra mirafloresina. Es por eso un periódico de aire social y literario. Aunque la literatura interesa menos al público nuestro. A veces en mis artículos he evocado otros paisajes literarios y es por ello que he esbozado su figura a la luz de mis recuerdos madrileños de antaño. Cuando supe la muerte de Swaig escribí en EL COMERCIO una sentidísima crónica INSPIRADA POR USTED, tanto me impresionó la noticia de que usted había visto al Maestro en los últimos tiempos.

Tengo grandes proyectos derivados de mi experiencia editorial pero el medio no es apropiado, pues comparado con Chile, Argentina y Brasil, en lo que afecta a las letras, esto va muy a la zaga. En Lima no hay editores porque los libros no se leen apenas.

Quisiera recibir algunas Revistas literarias de Brasil, conocer algo del movimiento poético moderno. Yo me he detenido en el 1936, en lo que afecta a ese país, es decir hasta el comienzo de la guerra española. En España fundé los CUADERNOS DE POESIA que ha sido considerado como el esfuerzo más notable de todos los tiempos en mi país, en ese orden literario. Pero quise mantener la Poesía fuera de la política y eso me trajo muchas contratiempos, disgustos, etc. Ya puede usted imaginarlo.

Pero con todo el pesar de la ausencia, con la saudade que algunos días me devora, pienso que he iniciado una nueva etapa de mi vida. La etapa del conocimiento y de la crítica.

Seré feliz recibiendo sus noticias ahora, en estos tiempos en que arrecia el huracán sobre las fibras más delicadas de mi corazón.

Escribame, por favor. Y no olvide aquel pequeño amigo, aquel celta, sin límites, que siempre la amó profundamente en la penumbra de su timidez galaica.

Lesimich Mera

[Carta] 1942 oct. 24, Miraflores, Perú [a] Gabriela Mistral, Petrópolis [manuscrito]

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1942 oct. 24, Miraflores, Perú [a] Gabriela Mistral, Petrópolis [manuscrito]. 1 h. ; 29 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile