

Les hommes ne prétent pas une "valeur réelle" à la poésie et aux arts en général. - Ils les traitent comme un ornement, comme un élément d'amusement au milieu des devoirs de "la vie pratique". Et, en même temps - pour ainsi dire malgré cela! - ils les respectent car ils ont une intuition inconsciente de la nature véritable des arts.

En effet "l'inspiration" est aussi bien une force éclaircissante - et en même temps une ressource! - L'art explore des terrains, époques et formes de ce monde, que nos sciences travaillant à l'aide d'instruments extérieurs ne peuvent atteindre. Je constate par mes sens physiques tout ce qui apparaît dans le monde entier matériel, mais c'est mon "intuition" qui me communique tout ce que je ne puis encore connaître directement : et c'est ainsi, et seulement ainsi, que le monde est complet.

[Carta] Budapest, Hungría [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Sándor Török.

Libros y documentos

AUTORÍA

Török, Sándor Autor secundario: Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] Budapest, Hungría [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Sándor Török. 1 h. ; 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile