

Lanús

17 de octubre 1956

8063

Mi querida comadre, Gabrielita: Por más ocupada que ande siempre caigo en la huella; y mi primer pensamiento es: escribo ya nomás a Gabriela y a la Fa Fai.

Me fui a Córdoba otra vez, por unos cursillos muy divertidos. Andar en provincia es rejuvenecer. Todo por aquellos pagos se conserva fresco, todo tiene una pizca de gracia que las ciudades madrastras pierden de entrada nomás. Como yo viví entre provincianas, y tengo mi buena dosis de campo entre pecho y espalda, allí me estoy como pato en la laguna.

Ayer le mandé una encomienda con Suplementos de la Nación y de la Prensa; además puse unos recortes, dos revistas sobre libros, a ver si le interesan, y un libro que me hizo llegar para usted una "puevita". Ojalá llegue todo a sus manitos comodonas.

Por qué no se hace uoraje, y me dice que recibió la Antología de anteriormente el libro sobre poetas judíos?

He recibido de la empresa adonde estoy suscripta para que me manden todo lo que sale sobre usted, una serie de recortes que irán ya. Yo los mando cada tanto pues siempre le han servido para los oficios. Además me gusta que se va recordada en mi país de punta a punta. En Santa Rosa, en La Pampa, me conmoví al oír recitar la "Memoria divina".

Me dice Gastavino, el músico, que él tiene unas rondas suyas a las que él les ha puesto música y que están traducidas al chino !! Si puedo, le haré llegar el disco, pues están grabadas. Yo me acordé de aquel Año Nuevo en California cuando llegó de Suecia aquel disco con una nana suya, puesta en música por un judío. Las dos escuchábamos conmovidas esa música entrañable y pensábamos: -Cuál ranción será?. Se acuerda, Gabriela?

Mistral? Yo nunca me lo he olvidado.

Aquí van unos recortes de su Chile. Le he dado a Gastavino la dirección de Tomio para que hable con él.

Ya le contaré en otra que tuve que renunciar a un puesto en el Consejo de Educación. Le mandé a Palma un recorte de periódico. Me sintió mucho hacerlo, pues es una función maravillosa. Pero anda mi pobre país con tantas corrientes de choque que no puede aceptar. Me dio mucha pena; pues era como sacarme un caramelo de la boca; tanto me gustaba la función que la hubiera desempeñado sin sueldo (y es un sueldón) pero no pude. Le

quiero y la recuerdo mucho.

Carísimamente *Mistral*

[Carta] 1956 oct. 17, Lanús, [Argentina] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Martha [Salotti].

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1956 oct. 17, Lanús, [Argentina] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Martha [Salotti]. 1 h. ; 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile