

Buenos Aires
Para Gabriela Mistral en Italia

12 de noviembre de 1952

2006

Presente

Dulce fué para mí recibir su carta. Hacía tanto que no llegaba nada de su propia mano, que ver su caligrafía ya es fiesta antes de leer. Qué buena cosa es saberla con mi RESCADO DE CHILE entre las manos! Ese libro que usted me pide, ya lo había buscado mucho yo, sin hallarlo. No obstante volví a recorrer el espínol, para ver si esta vez tenía más suerte. Hasta ahora el resultado es negativo, pero todavía no pierdo las esperanzas. Usted se hubiese divertido viéndome buscar: desde la Sección NATURAL de las grandes librerías, ir descendiendo poco a poco, estrechando los círculos, hasta acabar en verdaderas covachuelas de viejos maníáticos, como uno de la calle Sarmiento, al que, a veces, he debido rogarle que me vendiera un libro que yo necesitaba y del que él no quería desprenderse. De esos reducidos salgo cubierta de polvo, con las manos! mamma mia, qué manos! de tanto revolver libreros arrumbados sin orden ninguno. Estos señores tienen los libros en la cabeza, pero no los ordenan para facilitar la tarea de búsqueda a los demás.

No se crea que yo abandono ni un momento ese libro. Si no le hablo de él, siempre lo pienso, lo goso, y miro si hay por allí algo que pudiera serle útil. Cuando se fué Mercedes Lacava, yo hubiera deseado mandarle ese libro "Gazadores de plantas en los Andes" que le mandé a Santa Bárbara sin que nunca usted me dijese si lo había recibido o no. Carcarla con ese mamotrato y que resultase que usted no tenía interés, era mucho pedir. Nunca supe si lo recibió y no le interesó o si no le llegó. Se lo pregunté tantas veces, que ya he desistido, para no carcarla, pobrecita. Pienso en el AGUARDIO de Nápoles, pues a mí me han regalado un gran frasco de animalitos del mar: estrellitas, pepinos, erizos, pulpitos, un par espada que parece de juguete, veritas, areñas de mar... Todo está, desgraciadamente en ferozol. Pero yo no pienso meterlos en esos horribles e inútiles frascos de museo, sino que he buscado a la preparadora del Museo de Historia Natural de aquí, y pienso hacer un fondo de mar para que lo gocen los chicos... y los grandes.

Me dice usted que ya Kai recibe cartas mías y usted no; mi querida, le he estado escribiendo hasta dos veces por semana, mandándole recortes de Chile, para tenerla al tanto de todo lo que pasa allá, pensando su interés en eso. Me aflige el pensamiento que está usted preocupada con tanta cosa, y tal vez inútilmente. Como está LATA DROS de por medio y él tiene caminos inasperados, yo le pido que usted piense menos y se ponga un poco en sus manos misericórdicas. Tanto pido por usted, mi Lucila, que no es posible que él me desoiga; no por mí, sino por los mediadores que yo uso con toda diplomacia, para obligarlo. No moleste su cabeza... (lata a decir "cabezota", pero me acordé de la boina que no encontró en Harrods, y preferí decir "cabezota") Dígale tranquila, que ella se ocupa de lo que sólo usted es capaz de hacer: HACER.

Tengo mucho que hacer, por ser fin de año; esto es un revuelto de papeles, todas inoficiosos y todos impostergables. En mi carta anterior le contaba que me presento a una beca que ofrece el Consejo Británico para octubre próximo. No sé el resultado de mis gestiones. Ya le contaré. Pido para estudiar Lit. Infantil. Dígale que le parece. En las condiciones dicen que darán preferencia (en edad) entre 25 y 35 años. Pero no dice exclusivamente. Veremos. Que Dios la cuide. Quédese del frío. Aquí no ha llegado todavía el calor. Abríguese bien. Puede comer más cosas que en Sta. Bárbara. Nunca me contesta y siempre le estoy presentando lo mismo: cómo va la diabetes? Un abrazo fuerte y mis oraciones.

ultima termina en sonetista alme. ¿a que podria quedarse un poco más allí? Dios lo quiera. Si está en salud, dígame cuánto le querremos nosotros dos.

[Carta] 1952 nov. 12, Buenos Aires, [Argentina] [a] Gabriela Mistral, Italia [manuscrito] Martha [Salotti].

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 nov. 12, Buenos Aires, [Argentina] [a] Gabriela Mistral, Italia [manuscrito] Martha [Salotti].
1 h. ; 29 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile