

Buenos Aires
Para Gabriela Mistral en Río
de Janeiro
Hoy es San Martín, patrones de Buenos Aires, como la iglesia
esta - poca, cuadras, de casa, nota el barrio de fundación
y como no se puede respirar y andan en la provincia,
me he venido al Instituto Bernardino, junto a la Caba Verde
Patrola, para poder trabajar. Es mi vida y de la fin de
año, pero va saliendo. Dijo de felicitación en felicitación por
el asunto del "del Nobel". Yo me posiciono en tal forma, que la
superaría a Ud., si Ud. fuese capaz de posicionarse a un papel.
Entiendo, agradezco, concuerdo, y al fin me declaro resolutamente que
todavía el premio no ha sido otorgado. Si no se lo dan, no im-
porta, porque ya todos me han felicitado como si, así es que ya
jugué a la posición Nobelada. Gabriela Mistral querida, aquí van
los recortes para fin de año. El retrato me impresionó: ojos indol-
gidos, cejas de bigote antiguo, nariz de ventanillas de abanico de
perdigones; boca labrada para cumplir por el comitido de arriba y
cara larga como un rojón. Tal es este Ud. allí, yo me la pongo
sin duda, pero muy sencilla, picarona. Acostumbré a sus retratos, mi-
ranta, no se haga la incógnita. En San Juan, me hicieron a un
una cabeza, un corazón, Dios mío! ¡Acuérdate que vi, ahí me miró.
Yo sé que soy así, pero como nunca me miro (a no ser cuando
me despierto de sueño en el jabón) no sabía que era tan fla-
ca. Si pudiese lo llevaré para que vea a esa pobre mujer, y así no
podremos verme de lejos. Envié a Laura. Ya han terminado la
cinta, pobrecita. Yo le quito mis ojos a Laura, Gabriela Mistral,
y suplico mis ojos persiguiéndola. Cada vez que pinto para conseguir
que me den la primer cancelación de avión que se presente,
porque están tan formados, que no consigo salir pronto. Ayer
fui a ver a los señores del gerente de la Panagra, para que me ha-
gan faltar. Usted está pero maravillosa. Lo voy escribiendo con
encantadoras, solicitando de su amabilidad se digan a los
que me han de llevar. Pero S. S. Todavía no ha podido decir
de a contestar a esta breve y sencilla (que brevedad, Dios
mío: ejemplar!). Tiene la desgracia de tener de suplicar
de la llevar. Me prometió libros dedicados, pero no me llega-
ron; así por lo trahé yo, cuando vuelva allá por el 46 y pien-
so, con la del Nobel, estoy igual a los otros saludos de Laura Rojas
top: "Vámonos a Laprovina, Vámonos a Laprovina". Yo, idéntica: ya me va de
dura. ¿Se va a allá; como no ir hasta Laprovina! Hasta en día
cualquiera, Gabriela Mistral. Saludo a Mariana en mi nombre.
¿Ella recibió mi carta? Por ella me queda lo que Ud. me cuenta.
Saludos de mamá y de Chico; de la Caba Verde Patrola. Y me
falta Buenos Aires, que, realmente, me da los saludos para Ud.
Como proveya mucho en el avión, se lo mando a ella. La abraza, Martha

[Carta] 1945 nov. 11, Buenos Aires [a] Gabriela Mistral, Río
[de Janeiro] [manuscrito] Martha [Salotti].

AUTORÍA

Salotti, Martha A., 1899-1980

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1945 nov. 11, Buenos Aires [a] Gabriela Mistral, Río [de Janeiro] [manuscrito] Martha [Salotti].
1 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile