

Santiago, 18 Sept. 1948.

7824.1

Buena amiga MÁS QUE BUENA:

Quando una carta no puede comenzar por una fórmula de cortesía sin pizca de lo que los psicólogos llaman "pasión" (agitación del ánimo), me cuesta el comienzo más que el resto. No he encontrado aún el vocativo con que debo encabezar esta carta, en correspondencia con mi respeto, gratitud y demás sentimientos que su buena carta del otro día encendió en mí, y ahora enciende su esquila del 5 de septiembre. Ambas y su obsequio de vitaminas (por el afecto y cordialidad que esto implica) me han dado el mayor placer de estos últimos tiempos. Y aunque sólo es correspondencia merecida, diga esta vulgar palabra ¡Gracias! lo que en ella pongo de excepcional.

No anuncia Ud. que en el paquete venga el pliego de "ejercicios oculares". Olvido de decirlo quizá. Tampoco anuncia que venga el cuaderno con "observaciones" a mi folleto VIDA Y OBRA... Porque tal vez le cuesta la decisión de enviarlo. No olvide, sin embargo, que hay dos maneras de medicinar, MI DOCTORA: vigorizando al enfermo con vitaminas y ejercicios y disminuyéndole el desgaste.

El cántaro de ¿greda? y el báculo, ¿significan que en Anemapu Street puede el peregrino pasar a beber un trago de agua pura y fresca? o ¿que su habitante está siempre de viaje llevándose el agua?

¡DIEZ CARTAS! ese día 6, antes de la mía. Paso, si hacen todas breves y urgentes. Si no, me parece imprudencia, en relación con su vista; y despilfarro, en relación con su espíritu, que Ud. le quita a cosas de más entidad. No entiendo por esto dejar las cartas sin respuesta.

Una vez escribió Ud. un artículo sobre Buffon (Uno de los de EL MERCURIO que no he podido fechar aún) en que echo menos una curiosa circunstancia: que Buffon pudo escribir su extensa obra gracias al sirviente que implacablemente hacía levantarse al conde al amanecer, por orden del propio Buffon, en que le dijo: "Si tú me quieres, no hagas caso de mis protestas, amenazas, golpes, ... obligame sin piedad..." Anécdota interesante en todos aspectos: histórico, educativo, moral, psicológico, ... La pongo al lado de esa otra referente a Cicerón y al esclavo que le servía de "esténógrafo y mecanógrafo". ¿No ha pensado Ud. en sacar provecho de esas lecciones? Y no quiero hablar de Thierry ni de Milton, que fueron más castigados que Aldous Huxley.

Recibida
24 de set. 1948.

[Carta] 1948 sept. 18, Santiago [a] Gabriela Mistral [manuscrito] J. Saavedra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Saavedra Molina, Julio, 1880-1949

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1948 sept. 18, Santiago [a] Gabriela Mistral [manuscrito] J. Saavedra. 6 h. ; 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile