



Señorita Lucila, de todo mi respeto y de mi mas alta estima:-

los

57 años que llevo questa, ya me estan haciendo mella: me está fallando la memoria y lo poco y nada que aprendí, antaño, se ha diluido, como el éter. Por eso, al contestar su atenta, segunda noticia que recibo desde el extranjero, de Vd., en sus 22 años, he tenido que documentarme, para contestarle su contestación agrícola.

Su

repulsa al sentimentalismo barato; su enfado por todo abalorio y lagrimeos dulces; por la sorpresa que deja en Vd. toda carta de viaje de Chile, a sus manos; por no incurrir en lugares comunes o sus rinos, Srta. Lucila, es que, para escribirle a Vd., contra mi voluntad, he tenido que echar al canasto todo un pasado de mi existencia: en 1911, si mal no recuerdo, Vd. bajó desde Los Andes, para internarme en la ESCUELA AGRICOLA, por mi ingenuidad provinciana de creer, de buena fé, que unos serenenses, los Garrigas-Ceche, que habian sido copados de favores, por los nicos, yo había seguido esa huella, a la capital, de dónde salí tan decepcionado. Luego, mas tarde, en OCTUBRE DE 1912, Vd. me ofreció su hogar en Los Andes, donde fui a pasar las PRIMERA VACACIONES. I para costearme estada y el regreso, trabajé unas bancas de madera, para el Liceo de la Srta. Fidelia Valde Pereira. Eso, lo tengo grabado, como si fuera ayer.

Yó,

al escribirle a Vd., no he temblado ni una sola vez, mucho menos me he erritado, "por su merecido mandado a una hija pa. su señor Papa". Eso sí, de lo que estoy seguro, es de la tupa de la gente de la DERECHA ECONOMICA, que, sin previo consentimiento, la hizo aparecer como "adherente". I como Vd. está ausente de la patria, desde ha 22 años, yó, por primera vez, me dirigí a Vd., porque tenía el "pilpito" de que esa propaganda de prensa y radio, en lo que respecta a Vd., era ANOCHEFA.

Antaño,

durante 40 ó mas años, nunca antes había oído a Vd. en estos menesteres; cada vez que se presentaban, recurría a algún amigo de diarios, para desmentir las aseveraciones falsas o rectificar algún suñito de este mismo tipo, sin recurrir a Vd., sin escribirle a Vd., como es usual. No es mi norma poner bandeja.

[Carta] 1952 mayo 14, Santiago, Chile [a] Lucila Godoy [manuscrito] Julio Serena.

Libros y documentos

AUTORÍA

Robledo Ossandón, Julio E.

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 mayo 14, Santiago, Chile [a] Lucila Godoy [manuscrito] Julio Serena. 5 h. ; 33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile