



La Serena, CHILE, Junio 18 'e 1901.

7581

Para
Gabriela Mistral
Regalia.

Respetada Gabriela:

Por fin me he decidido a escribirle esta carta, que ha querido ser despachada mucho antes. Mi vieja admiración por su obra y su persona me impulsaron más de una vez a la osadía de dirigirme a U^{da}., pero no tuve valor para ello, a pesar de que dicen por ahí de que los militares jamás pueden sentir el miedo.-

A raíz del premio Nobel, tuve lista una carta, en la cual le manifestaba mi profunda emoción de chilena por ese triunfo magnífico, que nos levantaba entre toda Latino América. En esa misma carta le adjuntaba algunos artículos de prensa, originales, respecto a su persona, publicados en diversos diarios de Santiago y de provincias. Hice muy bien en no enviarlos porque, aunque dichos escritos eran bastante mejores, reflejaban además un gesto innoble de mi persona, y es U^{da}., querida Gabriela, la criatura menos intocable de la tierra para recibir manifestaciones ridículas con la sencillez.-

Si ahora le estoy escribiendo, es porque creo que tengo derecho para ello. Estoy sirviendo desde hace tres meses en el Excmto "Arica", en La Serena, ciudad tan ligada a sus recuerdos. Apenas llegué a ésta, tuve la intención de buscar hasta encontrar, todo lo relacionado con los primeros pasos suyos en la literatura nacional, a la cual U^{da}. ha merecido tantas glorias. Pretendo con ello contribuir al estudio completo que deberá hacerse de su obra.-

Herberto Pinilla, mi antiguo profesor, me había enseñado en su "Biografía de Gabriela Mistral", las fuentes de publicación y los años de sus escritos. Felizmente, he encontrado todo lo que él aseguró, al pie de la letra.-

En La Serena, encontré el archivo del antiguo periódico "El Coquiabo", donde tuve la sin par emoción de toparme con muchas cosas de Lucila Goñoy Alcañaga, tanto en verso, como en prosa. Voy a copiarle un soneto, que quizás U^{da}. tenga olvidado en el tiempo, que es una maravilla de profundidad y forma. Vea U^{da}.:

SONETOS DEL ALBA.

Todo vuelve a vivir: el alba blanda
despierta al llano de su triste sueño
y canta al ave entre la espesa fronda
y al río macizo, líquido y risueño.

Se abre la flor al rayo que fulgura,
la sombra alba en fúnebre cortinaje
y palpita la vida en la natura
y se entrecesa el nido en el follaje.

Alójase la noche del paisaje,
un rizo de esplendor corona el monte,
se baña en luz la alba estropeada.

Solo es el alma el lígubre paraíso
no viene a iluminar con horizontes
el rincón folgor de una alborada.

Este mismo día 16 'e Julio 'e 1901, es decir, si no estoy errado, cuando U^{da}. era maestra auxiliar en la escuela de la Compañía, cerca de La Serena.-

Después de revisar bien "El Coquiabo", donde encontré, como le dije, mucho de su persona, subí a Vicuña y tuve la suerte de

[Carta] 1951 jun. 18, La Serena, Chile [a] Gabriela Mistral, Rapallo [manuscrito] Santiago Polanco Nuño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Polanco Nuño, Santiago, 1912-1980

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1951 jun. 18, La Serena, Chile [a] Gabriela Mistral, Rapallo [manuscrito] Santiago Polanco Nuño. 2 h. ; 33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile