



Rapallo 20 de junio de 1955

75131

Querida Niña de la Bata Roja

"la de Elqui"

"la del Premio Nobel"

"la madre del Seguito"

"la de las sinfonías...inconclusas..."

Estoy tratando de imaginar las causas de su prolongado silencio y cantidades de imágenes llegan a mí tratando de darle una interpretación. Claro está que aparte del trabajo consular tan notablemente aburrido... es fácilmente a mi Niña muy en bata roja tratando con todos sus medios de exterminar la plaga de fichos que arruinan el puerto de Doris... y que sólo sucumben ahogados por el agua que muestra Niña les injusta sin compasión. Y esta escena, repetida tarde a tarde no puede de dejar de dar sus resultados y tomarme mucho tiempo.

En seguida otra imagen me viene a la memoria y esta para los días sin sol, los días que aun en pleno verano, por la falta del mágico astro, convierten a la estación, por arte de magia en horrible y frío invierno. En esta imagen, la de la Bata Roja está acostada. Todas las almohadas están detrás de sus espaldas y de su cabeza. Aunque se buscase y se protestara no se encontraría una ni por misericordia pues esta Niña las acapara todas y las roba también como también hay que cuidarse de que no le robe a uno el desayuno, la sopa, o los jugos de fruta... tiene unas malas costumbres...

En fin para completar el cuadro, a sus pies se

[Carta] 1955 jun. 20, Rapallo, [Italia] [a] Gabriela Mistral  
[manuscrito] Gilda [Péndola Gianollo].

**AUTORÍA**

Péndola Gianollo, Gilda

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1955 jun. 20, Rapallo, [Italia] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Gilda [Péndola Gianollo]. [2] h. ; 28 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile