

GERMAN PARDO GARCIA
APARTADO 2502
MEXICO, D. F.

75231

febrero 12 de 1934.

A GABRIELA MISTRAL.
En Madrid.

Hace ya algunos días tuve el gusto de enviarle, por mediación de Doña Palma, los ejemplares que de mi libro se sirvió usted solicitarme. Vuelvo a decirle que le estoy profundamente agradecido por sus gentilezas sumas.

Según le había dicho ~~yo~~ tengo ya algo adelantado de mi nuevo libro "LOS CANTICOS". Yo trabajo con un fervor, hoy más que nunca lleno de una inmensa alegría. Parece como si me fuera a morir, y gozara ya con todo. Hoy le envío una muestra de ese nuevo libro. Es un soneto a las voces de los muertos. Deseo le complazca.

Yo sigo encantado en México. Casi toda mi vida la hago por las plazas arcaicas de San Angel o por los sombrios de Mixcoac. Todo eso me acerca el ambiente de mis pueblos remotos de Colombia, y estoy en todo muy acorde con esa religiosidad cristiana, dentro de la cual preside, cargado de siglo y de gloria, el Convento del Carmen.

Son para usted todas mis consideraciones.

Lemuria Pachchay;

N.^o _____
Visto en este Consulado de Chile
Bueno para _____
Madrid, _____ de _____ de _____
PERECHON El Oficio

Wij zijn de enige mensen
die kunnen zeggen dat we
de wereld hebben veranderd.

**[Carta] 1934 feb. 12, México D.F. [a] Gabriela Mistral, Madrid,
[España] [manuscrito] Germán Pardo García.**

AUTORÍA

Pardo García, Germán, 1902-1952

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1934 feb. 12, México D.F. [a] Gabriela Mistral, Madrid, [España] [manuscrito] Germán Pardo García. [2] h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)