

C. Santiago - 20 de Setiembre

breve foliole:
es es fácil escribir a Ud.
aun cuando bien enojos y aun en ren-
cillas tanto como en grandeza. Chora,
junto en mi mística que me pirose un
deseo, he este corte por decirlo que de-
se que termine la composición de "Los Poetas
de la Muerte" talia deseo que un ejem-
plar de la partitura estuviere en manos
de quien - por derecho propio - le merecio
como nadie.

Pues ademas que la ejecución de la obra
en Italia es ahora muy posible, estando
Ud. allí y en vista que mi cuñada, Maria
Valle de Viale, hija de un amigo de
donde Ludovico de Valle, mi suegro,
vive en Roma } está muy vinculada a
los círculos musicales de esa ciu-
dad y de otras. No estaría mal que
se lepa. cuanto mística he inspirado
en obra entre sus compositores.

Los poemas de la Muerte se estrena-
ron aquí en Chile en mayo del año
1949, tres días después de la cruel
muerte de mi hermana Consuelo, a quien

[Carta] [1949?] sept. 20, Santiago, [Chile] [a] Gabriela
[Mistral], [Italia] [manuscrito] A. Letelier.

AUTORÍA

Letelier, Alfonso, 1912-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [1949?] sept. 20, Santiago, [Chile] [a] Gabriela [Mistral], [Italia] [manuscrito] A. Letelier. [2] h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile