

Matilde L. de Guevara de A. Hortencias 2862 - St 683

Santiago de Chile, 12 de Junio de 1951.

Gabriela, siempre en mi recuerdo; aún sin noticias de Uds. pero pensando aquello del dicho: sin noticias, buenas noticias..Y así tiene que ser y tampoco quiero quitarles horas gratas para que se dediquen a este oficio pesado, cuando se está paseando o de viaje. Presumo que andan por Nápoles Roma; era su vagabundeo que deseaba y espero todo ande en ruedas ágiles festivas...Sybilla no me escribe hace varios días. Teniéndomela Ud. estoy feliz, porque ella, a pesar de su edad, sabe valorizar los momentos que Ud. generosamente obsequia a estos seres que la queremos.

A propósito de seres gratos y superiores, debo agradecerle una vez más la oportunidad de haber conocido a Hernan Díaz. Anteayer Sábado estuve a tomar el té aquí y se quedó hasta tardecito. A la orilla del fuego, ante el calor del hogar, escuché su palabra. Por qué no decirle a Ud. que para mí este regalo es de los más bellos? Cuánta mesura en sus juicios, cuánta rica experiencia recogida en el deambular por esta vida; cuánta sinceridad en esta amistad, brotada al azar y de la cual quiero hacer un cuidadoso cultivo! Y lo que más me gustó desde un principio en él, fue el cariño y la admiración por Ud...Ya sé que estará diciéndome: "criolla exagerada, no me gustan las alabanzas"...Pero sé que ésta no lo es. A los seres humanos de su sensibilidad, de nuestra sensibilidad, nos hace bien, de vez en cuando, encontrar un corazón abierto, que se entrega y se ofrece por sentimiento de inclinación natural. Esto me ha sucedido con este su amigo, que ojalá le llegue a serlo también. Solo me avergüenza un poco esta amistad hermosa, nacida en un momento algo inoportuno, ya que va a salir pronto mi nuevo libro. Ud. como yo, sabemos que no vale casi nada y él puede sentirse apenado o comprometido de no poder hacerme de desaire de un silencio. Ojalá que ésto no signifique motivo de enfriamiento o distanciamiento. Creo que me adivina bondadosa y comprensiva y yo lo sé franco y verídico; entonces es de esperarse que esta colina de esperanza que es el librito de marras, ayude a matizar el paisaje...

Le he hablado mucho de mi estada a su lado; también de su invitación para que él alcance a estar allí en esa Italia de encantamiento, un tiempo menos apresurado. Desgraciadamente pasó por algunas ciudades, por Florencia, entre otras, como la espada que rasga el aire..Estos, Gabriela, amiga mía, son los hombres que debieran impregnarse de esos ambientes, para que con su pluma dibujaran y mostraran la cultura que tanta falta hace aquí. Dios ayudará este viaje y para Ud. será una compañía inigualable. Ay, Gabriela, si pudiéramos viajar juntos! Sueños, pero se vive de sueños y éstos nos ayudan a pensar que la vida tiene belleza y sentido...

No hacen otra cosa que preguntarme el por qué de su ausencia a Chile...Con discreción contesto a cada uno, según su visión de las cosas de este ambiente...Ayer me encontré, por casualidad con el Director de El Zig-Zag; tomamos un traguito juntos y me dijo que esa entrevista debiera haberla mandado a su revista y no al Diario Ilustrado. Me pidió su dirección para escribirle y "rogarle" que cooperara una o dos veces al mes" en ella. Que Ud. escribiera los temas que quisiera, pero que honraria su nombre al Zig-Zag.. Como este muchacho es amigo desde que eramos muchachitos, le contesté que comprendía más que él, que Ud. honraria a la revista que por lo demás estaba bastante superficial y que yo creía que Ud. lo haría. Hasta me preguntó cuánto cobraría Ud. por cada artículo. Yo dí mi opinión que este era el asunto menos importante para Ud., ya que nunca se fija en lo material, pero por mi cuenta agregué: espero no tratarás de abusar, como con todos los escritores...Los artículos que más se pagan son \$ 600 chilenos; algo así como cinco mil liras. Si Ud. se decide a entregar un artículo o dos al mes, creo que deberá cobrar unos mil pesos por cada uno, o sea cerca de nueve mil liras..Linda, asuntos materiales para lo que Ud. es nula, pero si soy su manager, no la harán escribir por amor al arte...No le parece? Aún esta oferta me parece ridícula, pero como ellos son mercaderes por sobre todo...Pero sería magnifico poder verlo de vez en cuando. No se olvide contestarme ésto.

Aquí van algunos recortes de hechos sueltos de nuestro rodaje social; pueden interesarle. Mañana iré a la biblioteca para conseguir los dat

Indome la corte: de algo adelantado a la Universidad a hablar con su amigo González y pedirle un libro para Gabriela Mistral para enviárselo. Recibe un abrazo de su hermano.

Indome la corte: de algo adelantado a la Universidad a hablar con su amigo González y pedirle un libro para Gabriela Mistral para enviárselo. Recibe un abrazo de su hermano.

[Carta] 1951 jun. 12, Santiago de Chile [a] Gabriela Mistral
[manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara.

AUTORÍA

Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1951 jun. 12, Santiago de Chile [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara. 1 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile