

San José, Costa Rica, 3 de enero de 1942

¡Mi querida Gabriela! gusto me ha dado su carta inesperada. Son tan largos sus silencios. Yo le sigo los pasos y me voy detrás de Ud. con el REPERTORIO auestas. Vea que le llega. Gracias por lo que me dice de los Nos. dedicados a ~~un~~ nuestro Chile. ¿Por qué no me manda cosas de autores brasileños - tan desconocidos - en su prosa sabrosa o en su verso? Uds. los mayores en letras y prestigio de América, no me ayudan. Una que otra vez Alfonso Reyes me manda un recorte. Los demás, silencio, dactén. Yo los busco, sin embargo. Creo que los mayores desprecian también a los jóvenes. Y estamos en una del mundo en que los voceros de América no debieran estar callados. Los pasos ahora son trémulos y debieran oírse voces, acertadas. Vea que callan en su mayoría. En vano, por años de años - décadas - ya los he dicho: aquí, tienen una humilde hoja periódica en que puedan hablar. Les aseguro estratégica distribución. Pero no se hacen caso.

Me duelen la cabeza no bien de salud. Yo estoy regular, poniéndome viejo como Ud. lo supone. Y ahí vamos, paso a paso, camino de la sepultura...

Con gusto le mando para su antología encargada algo de Costa Rica. No es mucho lo que tenemos, y menos en cuento o novela. Aquí hay versos, cuentos, novelas, apenas si nos ha nacido algo de eso, y no de primera todavía. Atienda a su ruego de que sean cuantos los preferidos, ahí le mando algo, a fin de que Costa Rica no se quede fuera del libro en proyecto. Va de todo una muestra: fiega criolla, anhelos de justicia, historia vieja, dolores rurales. Ud. escoja lo que le sirva y lo demás, queanasta. Por las esperanzas que hay, me puse yo entre los autores. Me disculpa?

De Nicaragua si que no le mando nada. Me tengo a la vista papeles; esa gente - travésina - no se comunica conmigo en la forma y medida que yo quisiera.

Voy a darle datos de los autores:

Magón, seudónimo de El González zelador, autor de La PROPIA, literatura costumbrista llena de gracia y de fiega. Nació en 1864. Va murió, vino a morir aquí; estaban los EE.UU. como Ministro de Costa Rica. Fue en vida funcionario, Diputado al Congreso, hombre muy capaz, servicial bueno, amigo de Costa Rica. Dejó familia. Ahora el Gobierno está residiendo LA PROPIA, completa la serie que dejó.

Ricardo Fernández Guardia. Procer de las letras costarricense, el historiador que hemos tenido. Escribe bien, está muy informado. Ha sido Director de los Archivos Nacionales, ex Ministro, representante diplomático de Costa Rica en Europa y los EE. es hombre de la mayor importancia intelectual, social. Lo tenemos por un honorarito de las letras. Nació en 1867. Ha escrito mucho. Cuentos: Hojarasca, Cuentos típicos, la miniatura. Historia: Cronica colonial, Historia de Talamanca, Historia de Costa Rica, La Independencia y otros episodios.

Abelardo Tovar. Nació en San José, el año 1883. Funcionario muy capaz, como Promotor Fiscal, Profesor de Sociología en la Escuela de Derecho, ex profesor de la Escuela Normal. Gran periodista en sus días militantes. De los mejores escritores de Costa Rica. Ha escrito varios libritos, algo recogido de lo mucho que tiene inédito: De Aienas y de la Filosofía, De verdad sentir (cuentos), En el taller del platero (cuadros de costumbres).

Max Jiménez, escultor, pintor, novelista, poeta, de lo más original que aquí nos ha nacido como hombre y como artista y escritor. Vive en Nueva York, y pasa en Cuba. Es alma errante. Aquí viene de tarde en tarde. Es hombre rico, consagrado al bien y al arte. Vale mucho Max Jiménez. Sus libros: Poesía: Quijongo, Avanar, Gleba, Sonaja, que lo revelan como poeta muy original. Prosa: El donador de pulgao (que Ud. conoce y ha elogiado) y la estupenda novela El Jaul, de que le mando dos capítulos.

J. García Monge. Nació en 1887, en Desamparados, de la Provincia de San José. Con estudios pedagógicos hechos en Chile, en 1902. Profesor por años, Director de la Escuela Normal, Secretario de Educación unos meses. Con EE.UU. Europa, unos días. Editor siempre: la Colaboración.

(con artículo)

de fiega es la misma que costumbrista.

[Carta] 1942 ene. 3, San José, Costa Rica [a] Gabriela [Mistral] [manuscrito] [Joaquín García Monge].

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957Autor secundario:González Zeledón, Manuel, 1864-1936Autor secundario:Fernández Guardia, Ricardo, 1867-1950Autor secundario:Tovar, Rómulo, 1883-Autor secundario:Jiménez, Max, 1908-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1942 ene. 3, San José, Costa Rica [a] Gabriela [Mistral] [manuscrito] [Joaquín García Monge]. 1 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile