



Santa Clara, Cuba, febrero 11 de 1943.

A Gabriela Mistral
Río de Janeiro
Brasil.

• Mi admirada Gabriela:

Antes de comenzar, ¿se acuerda Ud. de Emilio Ballagas? Delmita Guillén, que me invitó una tarde a cenar en la Habana, me aconsejó que le escribiera para pedirle su "Zala"; y lo estoy haciendo aunque me tengo a manos su dirección en el Brasil. Progué la obra aquí, pero ya se habría agotado y no me es fácil conseguirla prestada.

Como podrá ver escrito desde Santa Clara en cuya Escuela Normal hago la tarea de dos profesores - y aún tres - por eso digo tarea y no trabajo, que siendo trabajo creador, para mí aún la cosa espontánea de la oración, la oración activa de la vida como arte. Usted que es artista y maestra habrá de comprenderme bien. Grupos de cosas de ochenta plumas a los suelos (me espontánea preguntar si tienen vocación, cumplimientos de programas, exámenes tradicionales - que el Reglamento exige - redacción de actas, fiestas oficiales, paradas... ¿y el espíritu en dónde? Todavía hay escuelas del papagayo; hasta las mismas en donde se ha

[Carta] 1943 feb. 11, Santa Clara, Cuba [a] Gabriela Mistral, Río de Janeiro, Brasil [manuscrito] Emilio Ballagas.

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1943 feb. 11, Santa Clara, Cuba [a] Gabriela Mistral, Río de Janeiro, Brasil [manuscrito] Emilio Ballagas. [5] p. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile