

ant oidor emitt 13 Santarue febrero 21 1934 5390
marques iata y comit de 1934
-argos olinifio
No Gabriela querida, ya he hecho la
selección y lectura del volumen IV de
elijador. Encontré allí que tú habías
marcado muchas canciones de amor de
carácter pícaro y equívoco. Supuse
que las marcaras porque te gustaron
como a mí, me gustan - pero no con el
propósito de incluirlas en nuestro libro.
En ese tomo hay poco material útil
de canto algunos villancicos de navidad
de danza y de gala. No obstante sí
copiaré de las canciones de amor
opara que hagamos más adelante un
cancionero amoroso. También examiné
el libro de Menéndez Pidal cuyas notas
son muy útiles. Envié contigo en
la expedición. Ahora bien, yo creo que
algunos romances epicos del Cid y
de los Infantes de Lara apelados
a los niños en esa edad en que les
gusta lo heroico. Vamos a hacer lo
siguiente: cuando haya disparidad de
edad entre las dos, yo copiaré los
romances y cantares que tú no hayas
marcado aunque yo creo que son utili-
zables y que los examinaré con una nota
que te explique mi punto de vista.
Lo mismo haré cuando haya alguno
marcado por ti que yo no juzgue pro-
piable. Tu no aceptarás mi criterio
sino que me lo discutirás hasta que
una de las dos quede convencida.
Yo creo que en materia de poesía
no hay una autoridad en donde habrán

[Carta] 1934 feb. 21, Santurce, [Puerto Rico] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Margot Arce de Vázquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arce de Vázquez, Margot, 1904-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1934 feb. 21, Santurce, [Puerto Rico] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Margot Arce de Vázquez. 1 h. ; 22 x 28 cm. pleg. a 22 x 14 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile