

Nápoles, Febrero 7 de 1952.-

Señor D. Carlos López:

Su carta tan fina solo hoy sale de un montón de correspondencia que corresponde a mi última mudanza... He estado muy feliz leyendo su carta. Vivo con muy pocas noticias culturales de la Patria; antes llegaba un informativo de esa índole; pero talves por mi cambio de ciudad ahora no me llega. Es muy lindo saber que Uds. se han asociado con finalidades tan concretas, tan sustanciales y tan generosas hacia el pueblo, y todo esto dentro de un espíritu de alegría. Quiero que me digan de que modo puedo ayudarles. Me da pena observar que cuando mando revistas de aquí no las leen allí creyendo que cuesta mucho leer el italiano. No hay tal; lo que cuesta es hablarlo, no leerlo. Uds. me pueden encargar, pero de manera precisa los libros y las revistas que les interesen. Yo hago este envío mensualmente al Ministerio, pero eso queda ahí. Si Uds. mantienen su grupo o si Uds. me dan el nombre de una biblioteca popular con datos de jefes y de domicilio yo le mandaré un grupo para que me indiquen las que prefieren.

También querría yo que algunos de Uds. me dieran una idea clara de sus problemas para ayudárlos con algún artículo. A mí me echaron de "El Mercurio" sin explicación alguna pero creo que a través del Senador Tomic yo podría publicar en el "Diario Ilustrado". Nunca entenderé que después de diez y seis años se elimine a un colaborador sin la cortesía que dan los patronos a sus sirvientes.

Me gusta mucho que canten. Si tienen un local propio podrían buscar en el comercio de discos algunos coros alemanes o italianos. Una vez aprendida la música y medido los versos yo puedo mandar las letras. El gasto de los discos me lo cobran a mí.

No me gusta nada esto de que se ocupen de un "monito" mío, son exageraciones juveniles pero exageraciones. Sin busto alguno y sin homenajes verbales yo les puedo servir ayudándolos para su programa cultural.

Pido al Señor López y al Señor Secretario cuya firma no he podido leer que agradezcan en mi nombre a toda esta gente que forma el grupo y que son muy generosas para acordarse de una ausente. Y Uds. reciban mi profundo agradecimiento.

Gabriela Mistral

Dirección:
Gabriela Mistral
Via Tasso, 220
Nápoles (Italia)

[Carta] 1952 feb. 7, Nápoles, [Italia] [a] Carlos López,
[Santiago, Chile] [manuscrito] Gabriela Mistral.

AUTORÍA

Autor secundario:López Díaz, Carlos

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 feb. 7, Nápoles, [Italia] [a] Carlos López, [Santiago, Chile] [manuscrito] Gabriela Mistral.
[2] h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile