

3562.1
1957

de Pedro Arenas i Aranda.

P S A L M O E S T R I D E N T E .

A la memoria de ...
Gabriela Mistral.

TRÁNSITO.

Gabriela,... Gabriela,....
Su corazón hecho de gemas; diamantes i amatistas,
(sus piedras tutelares),
clavó las cuatro campanadas de un diez en madrugada;
hora de luto,
hora negra salpicada de diminutas luminarias....
I las ocho pesetas de Aries i Capricornio:
alfa è omega de una vida,
signaron los puntos cardinales, i los colaterales,
con el hito en que las cruces del dolor i de la gloria
se cortaron.
Hito: piedra caída en el agua incolora de los siglos,
que se ensanchará en ondas,
i que rebasarán las orillas de lo eterno.
Tránsito marcado en el martirologio de la Poesía.....

ATAÚD.

La América;
nombre de mujer, líneas de mujer,
con la cabeza peinada de auroras boreales.
con la gorquera de lagos immensos,
con el tórax amplio
extendido desde la Reina Carlota a Terranova,
con el talle inversimil
cañido por la amargura de dos océanos,
con las caderas amplias i tropicales;
vientre "gestador" de civilizaciones i de epepeyas libertarias,
con los muslos apretados lacerándose en cordilleras,
con los pies hundidos en el charco de Magallanes
hasta tocar la impoluta Antártida.
América;
cuerpo de mujer que se abusa en ataúd
para que otro cuerpo de mujer, que salió de su limo,

[Carta] 1957, Arequipa, Perú [a] Doris Dana [manuscrito]
Pedro Arenas i Aranda.

AUTORÍA

Arenas i Aranda, Pedro

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1957, Arequipa, Perú [a] Doris Dana [manuscrito] Pedro Arenas i Aranda. [3] h. ; 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa