

COMITE PRO-CONSTRUCCION DEL TEATRO NACIONAL
Y CENTRO DE BELLAS ARTES, RADIO Y TELEVISION

6a. AVENIDA "A" No. 15-25, ZONA 1,

GUATEMALA, C.A.

TELEFONO 5208

Guatemala, 24/X/56
Querido Sr. Beltrán,
He le escribí a - 15 Spruce Street -
que es la dirección que me dio el
Ministerio de Relaciones de Chile.
Con el tenor de que esa carta no
le llegu, ahora le escribo al Con-
sulado.

Se trata de que la Universidad
de San Carlos de Guatemala va a
publicar un tomo con cuatro
obras de teatro mías y yo quiero
un prólogo de usted. El libro
contendrá dos tragedias del tipo de
IXQUIC y dos dramas simbólicos:
Las tragedias son "QUICHE-ACHI" obra que
las Universidades de Pennsylvania y Tem-
ple pusieron muchas veces en el Edvine
Auditorium de PHILADELPHIA, traducida por
Nora B. Thompson y Gajil, premio CENTRO-
AMERICANO-1955-obra aún no estrenada,
inspirada en un relato del Popol Vuh.
Las obras simbólicas son "El Fotógrafo de
los símbolos" gran premio Centro Americano
de 1952 y "El creador de Mayas" que

[Carta] 1956 oct. 24, Guatemala [a] Gabriela Mistral
[manuscrito] Carlos Girón Cerna.

AUTORÍA

Autor secundario:Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1956 oct. 24, Guatemala [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Carlos Girón Cerna. [2] p. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile