



AL OÍDO DE GABRIELA MISTRAL

(Con la más sincera admiración dedico este poema a la Sublime Educadora y Poetisa chilena que con la exquisita sutileza de sus versos, ha sabido llegar hasta mi corazón de Maestra y de Mujer.)

La Autora.

Un minuto a la vera del camino espigando  
melodías que el aura sin saber va dejando  
al besar una flor.  
Un minuto al oído de Gabriela cantando  
lo que siempre mis labios han venido callando  
por no hallar una lira hecha toda de amor.

Dame linfa el mormullo de tu voz cantarina,  
ruiseñor dame acordes de tu lira divina  
con que al alba temprana tú le sabes cantar;  
dame rosa tu gracia, tu perfume, tus mieles  
y por fin dame toda la blandura que tienes  
escondida en tu cáliz de color verdemar.

Quiero todas las lirras, quiero todos los trinos,  
quiero robar al cielo los arpegios divinos  
con que un verso a Gabriela yo le pueda cantar.  
Quiero tornarme niña para llegarle ante ella,  
para poder entrarme en su candor de estrella  
donde sólo los niños se le pueden llegar.

Y una vez en la grata intimidad y a solas,  
sintiendo estremecerse ya todas las corolas,  
a solas en la hondura de su hondo corazón,  
hablarle de los dulces anhelos de la vida,  
como ella sabe hablarnos mostrándonos su herida,  
hablarle con el dulce rumor de una canción.....

¡Oh Gabriela, Gabriela!, si el mío es tan estrecho,  
no sé cómo te entraste tan dentro de mi pecho  
para vivir cantando con celestial fruición;  
no por qué tus versos, raudales de armonía,  
corriendo por las cuencas de la melancolía,  
vinieron a verterse aquí en mi corazón.

Es que eres una madre por ser Maestra y eres  
Mujer, por eso sientes hervir cuando te hieres,  
ternuras infinitas de Madre allí en tu ser,  
y yo por un destino de la Suprema Diestra,  
soy como tú, Maestra  
y como tú, Mujer.

Por eso es que yo siento bullir en sangre mía,  
la savia de tus versos, materna melodía,  
hecha quizer de vida en trance de latir.  
Por eso es que ahora canto desde que irradia el día,  
canto mis penas hondas y canto mi alegría,  
porque cantar la vida es saber sonreír.

[Carta] 1946 abr. 7, Otavalo, [Ecuador] [a] Gabriela Mistral  
[manuscrito] Lola Orbe.

**AUTORÍA**

Orbe, Lola

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1946 abr. 7, Otavalo, [Ecuador] [a] Gabriela Mistral [manuscrito] Lola Orbe. [7] h. ; 29 cm. + 1 fotografía (8 cm.)

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa